

COLÉGIO MUNICIPAL PROFESSOR ALDONIO RAMOS TEIXEIRA	
PROFESSOR (A):	<u>TELMA/ FERNANDA</u>
TURMA:	3º ANO A ( ) B ( )
ALUNO (A):	
DATA:	14/06- 18/06

### AVALIAÇÃO GLOBAL DO 2º BIMESTRE

- OS ALUNOS QUE TIVEREM ACESSO À INTERNET PODERÃO REALIZAR A AVALIAÇÃO RESPONDENDO AS QUESTÕES PELO LINK DISPONIBILIZADO POR CADA PROFESSOR.
- ALUNOS SEM ACESSO À INTERNET DEVERÃO COMPARECER NA ESCOLA PARA RETIRAR A AVALIAÇÃO IMPRESSA. APÓS REALIZAÇÃO DA PROVA, O ALUNO DEVERÁ ENCAMINHAR PELO WHATSAPP AO PROFESSOR OU ENTREGAR NA ESCOLA.

### LÍNGUA PORTUGUESA

**LINK:** [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScHlsmW6X0tgV6EJCPjuVSYRTwbGzgaAmTE5UUmSZgokqYCA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScHlsmW6X0tgV6EJCPjuVSYRTwbGzgaAmTE5UUmSZgokqYCA/viewform?usp=sf_link)

CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE É CONSIDERADO UM DOS MAIORES POETAS BRASILEIROS DO SÉCULO XX. PERTENCEU À SEGUNDA GERAÇÃO DO MODERNISMO BRASILEIRO. NASCEU EM 31 DE OUTUBRO DE 1902 NA CIDADE DE ITABIRA DE MATO DENTRO, INTERIOR DE MINAS GERAIS. FILHO DE PROPRIETÁRIOS RURAIS, DURANTE SUA ADOLESCÊNCIA FOI ENCAMINHADO PARA ESTUDAR EM COLÉGIOS INTERNOS EM BELO HORIZONTE E TAMBÉM EM NOVA FRIBURGO, NO RIO DE JANEIRO.

APÓS CONCLUIR OS ESTUDOS, REGRESSOU À BELO HORIZONTE E INICIOU SUA CARREIRA DE ESCRITOR PUBLICANDO ARTIGOS NO DIÁRIO DE MINAS EM 1921.

JÁ NO ANO SEGUINTE FOI VENCEDOR DO “CONCURSO NOVELA MINEIRA “COM O CONTO “JOAQUIM DO TELHADO”.

Em 1928 FEZ A PUBLICAÇÃO QUE IMPACTOU SUA CARREIRA: A POESIA “NO MEIO DO CAMINHO”. A OBRA FOI CRITICADA PELA IMPRENSA, POR CONTA DA CONSTRUÇÃO REPETITIVA E INUSITADA DE ESTROFES. O TRECHO “NO MEIO DO CAMINHO TINHA UMA PEDRA / TINHA UMA PEDRA NO MEIO DO CAMINHO”.

O POETA FALECEU EM 17 DE AGOSTO DE 1987 NO RIO DE JANEIRO, DIAS APÓS A MORTE DE SUA ÚNICA FILHA, A CRONISTA MARIA JULIETA DRUMMOND DE ANDRADE.



**“Ser feliz sem motivo  
é a mais autêntica  
forma de felicidade.”**

Carlos Drummond de  
Andrade

**LEIA O TEXTO E RESPONDA ÀS QUESTÕES:**

1- CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE É CONSIDERADO UM DOS MAIORES POETAS BRASILEIROS DE QUAL SÉCULO?

- A) SÉCULO XIX.
- B) SÉCULO XX.
- C) SÉCULO XXXX .
- D) SÉCULO VV.

2. QUAL A DATA DE NASCIMENTO DE CARLOS DRUMMOND?

- A) NASCEU EM 31 DE OUTUBRO DE 1902.
- B) NASCEU EM 30 DE OUTUBRO DE 1802.
- C) NASCEU EM 28 DE OUTUBRO DE 1600.
- D) NASCEU EM 15 DE NOVEMBRO DE 1902.

3. EM QUE ESTADO A CAPOEIRA É UMA GRANDE ATRAÇÃO TURÍSTICA?

- A) A POESIA “NO MEIO DA CIDADE” .
- B) A POESIA “NO MEIO DA RUA” .
- C) A POESIA “NO MEIO DA ESTRADA” .
- D) A POESIA “NO MEIO DO CAMINHO” .

4. EM 1928 FEZ A PUBLICAÇÃO QUE IMPACTOU SUA CARREIRA, QUAL FOI ESSA OBRA?

- A) NO FINAL DE FRASES E PALAVRAS.
- B) NO FINAL DE NOME.
- C) MEIO DE FRASES E MEIO DE PALAVRAS.
- D) INÍCIO DAS FRASES, NOME DE PAÍSES, ESTADOS, NOMES PRÓPRIOS, ENTRE OUTROS

5. -QUAIS DAS PALAVRAS ABAIXO A ORTOGRAFIA ESTÁ CORRETA:

- A) QUAIS DAS PALAVRAS ABAIXO A ORTOGRAFIA ESTÁ CORRETA:
- B) BURO E TERA
- C) VARER E AMALADO
- D) GARAFÃO E FERROADA

## MATEMÁTICA

6. QUAL MEDIDA É USADA PARA PRECISAR A IDADE?



- A) MEDIDA DE CAPACIDADE, A BALANÇA.
- B) MEDIDA DE TEMPO, O RELÓGIO.
- C) MEDIDA DE TEMPO, OS ANOS.
- D) MEDIDA DE TEMPO, O CALENDÁRIO DE 2019

7. DE ACORDO COM O QUE VOCÊ ESTUDOU QUANTO EQUIVALE UMA DÉCADA?

- A) 100 ANOS.
- B) 10 ANOS.
- C) 1000 ANOS.



D) 1 SEMANA.

8. SABENDO-SE QUE O CAVALO VIVE 30 ANOS E A BALEIA 50 ANOS INDIQUE A DIFERENÇA DE IDADE ENTRE OS DOIS.



- A) 30 ANOS
- B) 50 ANOS
- C) 18 ANOS
- D) 20 ANOS

9. RESOLVI SOMAR A IDADE DA FUNDAÇÃO DA CIDADE DE ITAPIPOCA 153, A QUECHADAR 534. OBTIVE A SEGUINTE E CONTA  $153 + 534$ . QUAL É O RESULTADO?

- A) 657
- B) 687
- C) 643
- D) 587

10. QUERO SABER QUANTOS ANOS AS CIDADES TEM DE DIFERENÇA UMA DA OUTRA. MANDACARU 876 E CONCHA NOVA 420. FAÇA A SEGUINTE CONTA  $876 - 420 =$ . QUAL O RESULTADO?

- A) 456
- B) 465
- C) 436
- D) 426

## HISTÓRIA

11. NOS TEMPOS PRIMITIVOS DA HUMANIDADE, OS PRIMEIROS POVOS ERAM EM GRANDE PARTE NÔMADES. O QUE SIGNIFICA SER NÔMADE?



- A) NÃO HABITAVA UM LUGAR FIXO.
- B) VIAJAR PELO MUNDO DE AVIÃO.
- C) MORAR EM CASAS DE ALVENARIA.
- D) MORAR EM CASAS DE ALVENARIA.

12. COMO NASCEU A AGRICULTURA?

- A) COM A CHEGADA DOS PORTUGUESES QUE TROUXERAM PACOTES COM SEMENTE.
- B) COM O ÍNDIO QUE CONSULTAVA O LIVRO DO PAJÉ
- C) COM O TEMPO, ALGUNS GRUPOS FORAM PERCEBENDO QUE PODIAM APROVEITAR AS SEMENTES DE CERTAS PLANTAS E RAÍZES PARA PLANTAR.
- D) COM A CHEGADA DOS TRATORES

13. NO PERÍODO PRÉ-HISTÓRICO HAVIA UMA DIVISÃO NATURAL DE TRABALHO. QUAL ERA A FUNÇÃO DAS MULHERES?

- A) SAIR PARA TRABALHAR EM EMPRESAS.
- B) COLETA, CUIDAR DOS FILHOS, INVENTAR TÉCNICAS DE TECELAGEM, CERÂMICA, CULINÁRIA CUIDADOSOS MEDICINAIS.
- C) CAÇAR ANIMAIS FERÓZES.
- D) IR A OUTRAS TRIBOS FAZER ACORDOS.

14. COMO ERAM OS TIPOS DE CASA NA PRÉ-HISTÓRIA, PERÍODO DO SURGIMENTO DA PINTURA RUPESTRE?

- A) HAVIA CASAS DE ALVENARIA, ONDE CADA FILHO TINHA SEU QUARTO.
- B) NÃO HAVIA CASAS INDIVIDUAIS, E SIM HABITAÇÕES COLETIVAS.
- C) NÃO HAVIA CASAS ELES DORMIAM EMBAIXO DAS ESTRELAS.
- D) HAVIAM CASAS COM FOGÃO À GÁS .

15. A QUAL PERÍODO PERTENCE OS INSTRUMENTOS ABAIXO?



- A) ZOOLÍTICO.
- B) NEOLÍTICO.
- C) GEOPOLÍTICO.
- D) COSMOPOLÍTICO

## GEOGRAFIA

16. QUAL FOI A CIDADE **MAIS ANTIGA A SER UM PORTO** NO BRASIL, POR VOLTA DE 1540?

- A) SALVADOR.
- B) SÃO PAULO.
- C) MINAS GERAIS.
- D) TOCANTINS.



17. QUEM FOI O PRIMEIRO COLONIZADOR PORTUGUES A CHEGAR AO PORTO DE SANTOS?



- A) MARCO ANTONIO DE ROMA.
- B) MARTIN LUTERO.
- C) MARCOS GOLEIRO DO PALMEIRAS
- D) MARTIN AFONSO DE SOUSA.

18. QUEM FOI O PRIMEIRO GOVERNADOR-GERAL DO BRASIL?

- A) TOMÉ DE SOUSA.
- B) TOMÉ DE SOUSA.
- C) TIAGO ABRAVANEL
- D) THIAGO DOS SANTOS JOGADOR DA PONTE PRETA.

19. QUAL FOI A PRIMEIRA CAPITAL DO BRASIL?



- A) SANTOS.
- B) SALVADOR.
- C) FLORIANÓPOLIS.
- D) CAJAMAR.

20. QUAL O **PRIMEIRO NOME** DADO POR TOMÉ DE SOUZA, PRIMEIRO GOVERNADOR-GERAL A CIDADE DE SALVADOR?

- A) VILA VOUSA.
- B) VILA DO TOMÉ.
- C) VILA DO POUPANÇA.
- D) VILA DA PEREIRA.

## CIÊNCIAS

21. PARA QUE SERVE O SOLO?



- A) SÓ CRIAR MINHOCA.
- B) ALUGAR E TER MUITO DINHEIRO.
- C) SÓ PARA CRIAR ANIMAIS.
- D) PLANTAR, CRIAR ANIMAIS, CONSTRUIR CASAS E CIDADES.

22. QUAL NOME SUBSTITUI AS PALAVRAS CHÃO E TERRA?

- A) AREIA
- B) SOLO
- C) CASCALHO
- D) FULIGEM

23. COMO SE FORMOU O SOLO QUE TEMOS HOJE?

- A) OS DINOSSAUROS FORAM PISANDO E AMASSANDO AS ROCHAS
- B) A AÇÃO DE TRATORES AJUDOU
- C) A MILHÕES DE ANOS FORAM SE QUEBRANDO
- D) OS HOMENS DAS CAVERNAS QUEBRARAM TODAS PARA FAZER INSTRUMENTOS

24. QUANTO TEMPO ACREDITA-SE QUE LEVE PARA SE FORMAR UM CENTÍMETRO DE SOLO?

- A) CENTENAS DE ANOS.
- B) 5 DIAS.
- C) 15 SEMANAS
- D) 1 DÉCADA.

25. O SOLO É CONSTITUÍDO DE:



- A) AREIA, LIXO DO SER HUMANO E SUJEIRA DE CACHORRO
- B) MATERIAL MINERAL E SUCATA DAS FÁBRICAS.
- C) MATERIAL MINERAL QUE SE ORIGINA DA DECOMPOSIÇÃO DAS ROCHAS, RESTO DE ANIMAIS E PLANTAS, ÁGUA E AR.
- D) AREIA E FOLHAS SECAS.

**ARTE**

LINK DO FORMULÁRIO: <https://forms.gle/mjTu7QjprvxZxrMX6>

OBSERVE COM ATENÇÃO A REPRODUÇÃO ABAIXO.



GAUGUIN, Paul. **Mulheres de Taiti (na praia)**. 1891.

Óleo sobre tela, 69 x 91,5 cm. Museu d'Orsay, Paris França.

26. QUAL COR O ARTISTA UTILIZOU PARA REPRESENTAR A AREIA DA PRAIA?

- A) VERMELHO
- B) VERDE
- C) AMARELO
- D) AZUL

27. QUAL A COR DA FITA DA MULHER QUE ESTÁ DE PERFIL?

- A) VERMELHO
- B) AMARELO
- C) VERDE
- D) AZUL

28. QUAIS SÃO AS CORES QUE MAIS SE DESTACAM NA OBRA?

- A) VERMELHO E AZUL
- B) AMARELO E VERMELHO
- C) VERDE E AMARELO
- D) AZUL E AMARELO

29. QUAL É O RESULTADO DA MISTURA DA COR VERMELHA COM AMARELO?

- A) VIOLETA
- B) LARANJA
- C) ROXO
- D) VERDE



OBSERVE COM ATENÇÃO A IMAGEM A DA OBRA DE POTY LAZZAROTTO E RESPONDA:



LAZZAROTTO, Poty. Painel localizado no Largo da Ordem. Curitiba (PR).

30. QUAL O NOME DO BRINQUEDO REPRESENTADO NESTE PAINEL?

- A) BOLA
- B) BONECA
- C) PIÃO
- D) PIPA



**INGLÊS 3º ANO A- PROFESSORA:VANESSA SAGGIORO GAGLIAZZO**

**LINK DO FORMULÁRIO:** <https://forms.gle/3H8AjdkYAw4Vz5z99>

31. HOW DO YOU SAY "TESOURA" IN ENGLISH (COMO SE DIZ "TESOURA" EM INGLÊS):

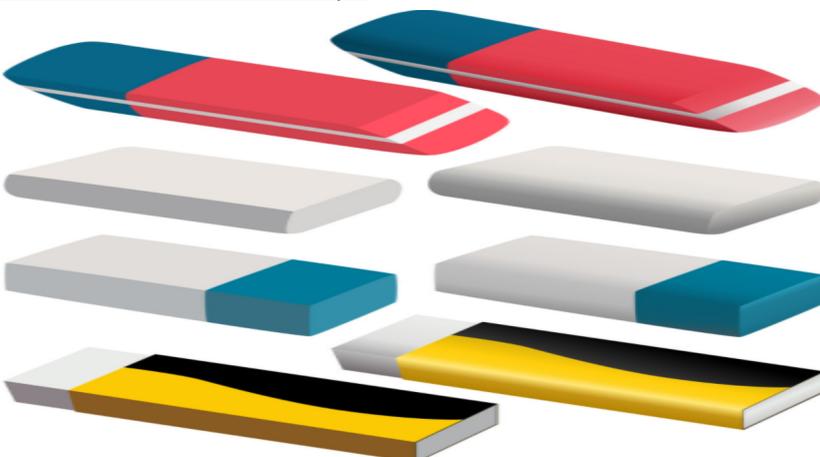
- A) SCISSORS
- B) ERASER
- C) BACKPACK
- D) BLACKBOARD

32. HOW MANY SCISSORS CAN YOU SEE IN THE PICTURE (QUANTAS TESOURAS VOCÊ PODE VER NA IMAGEM)?



- A) FOURTEEN
- B) FOUR
- C) FORTY
- D) FOUR HUNDRED

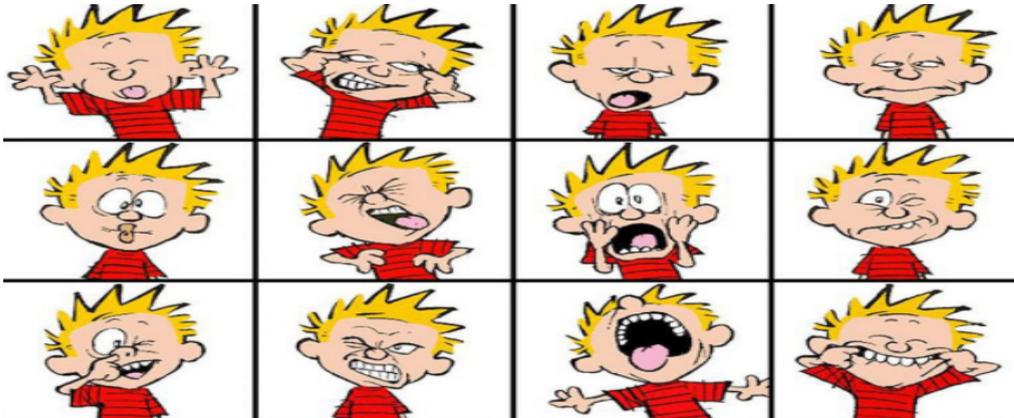
33. HOW MANY ERASERS CAN YOU SEE IN THE PICTURE (QUANTAS BORRACHAS VOCÊ PODE VER NA IMAGEM)?



- A) EIGHT
- B) EIGHTEEN
- C) EIGHTY
- D) EIGHTH



34. HOW MANY BOYS CAN YOU SEE IN THE PICTURE (QUANTOS MENINOS VOCÊ PODE VER NA FOTO)?



- A) THIRTEEN
- B) ONE HUNDRED AND TWELVE
- C) TWELVE
- D) TWENTY

35. HOW OLD ARE YOU (QUANTOS ANOS VOCÊ TEM)?

I AM \_\_\_\_\_.

**INGLÊS 3º ANO B- PROFESSOR RAPHAEL**

**LINK DO FORMULÁRIO:** <https://forms.gle/gevFdxxnquZSr3Xc9>

31. QUAL É A TRADUÇÃO DE “ ORANGES” ?

- ( A ) LARANJAS
- ( B ) MAÇÃS
- ( C ) UVAS
- ( D ) BANANAS

32. O QUE É “CHICKEN E FISH” EM PORTUGUÊS ?

- ( A ) PIZZA E ESPAGUETE
- ( B ) FILÉ DE CARNE E PRESUNTO
- ( C ) FRANGO E PEIXE
- ( D ) PÃO E QUEIJO

33. O QUE É “ MILK ” EM PORTUGUÊS ?

- ( A ) CHÁ
- ( B ) REFRIGERANTE
- ( C ) ÁGUA
- ( D ) LEITE

34. QUAL É O SIGNIFICADO DE “ SUCO E CHÁ ” ?

- ( A ) JUICE AND TEA
- ( B ) MILKSHAKE AND SODA
- ( C ) WATER AND LEMONADE
- ( D ) MILK AND COFFEE

35. QUAL É A TRADUÇÃO DA FRASE : “ DO YOU SLEEP WELL ?”

- ( A ) VOCÊ LAVA SUAS MÃOS ?
- ( B ) VOCÊ DORME BEM ?
- ( C ) VOCÊ BEBE ÁGUA ?
- ( D ) VOCÊ FAZ EXERCÍCIOS ?

## EDUCAÇÃO FÍSICA

**LINK DO FORMULÁRIO:** <https://forms.gle/PJQvfWoBEMJTxYuc8>

36. QUAL O SENTIDO CAPAZ DE CAPTAR O ODOR DAS PARTÍCULAS QUÍMICAS PRESENTES NO AR?

- A) AUDIÇÃO
- B) VISÃO
- C) OLFATO
- D) PALADAR

37. QUAL O OBJETIVO DO "MAIO AMARELO"?

- A) REDUZIR OS ACIDENTES E MORTES NO TRÂNSITO
- B) PARA OS MOTORISTAS TER MAIS ATENÇÃO AO VOLANTE
- C) PARA OS PEDESTRES TER MAIS ATENÇÃO NAS VIAS PÚBLICAS
- D) TODAS AS ALTERNATIVAS ESTÃO CORRETAS

38. MARQUE A ALTERNATIVA QUE REPRESENTA O GRUPO ALIMENTAR DAS "PROTEÍNAS"?

- A) ALFACE, ESCAROLA, ESPINAFRE, ACELGA, REPOLHO
- B) BATATA, CENOURA, PIMENTÃO, TOMATE, CHUCHU, ABOBRINHA, BETERRABA
- C) BANANA, MORANGO, ABACAXI, PÊRA, UVA
- D) CARNE, OVOS, FRANGO, PEIXE, SOJA

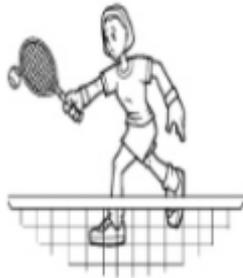
39. MARQUE A ALTERNATIVA QUE "NÃO" REPRESENTA UM MEIO DE TRANSMISSÃO DO COVID 19?

- A) PELO AR
- B) POR MEIO DE TOSSE E ESPIRRO
- C) MANTENDO ISOLAMENTO SOCIAL
- D) CONTATO COM OBJETOS E SUPERFÍCIES CONTAMINADAS

40. QUAL DOS ESPORTES ABAIXO PODEMOS PRATICAR UTILIZANDO OS MEMBROS INFERIORES?



A) NATAÇÃO



B) TÊNIS



C) BASQUETE



D) FUTEBOL

BOA AVALIAÇÃO!