



CRONOGRAMA DE AULAS ON-LINE

PROFESSOR	DISCIPLINA	HORÁRIO/DIA	TURMA	LINK DO MEET
Marcos	Física	Segunda - 8h às 9h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/awa-hncu-gek
Aline	Português	Segunda - 9h às 10h e Quarta-7h às 8h	2º EM A, B e C	https://meet.google.com/cxj-dzbp-hci
Suellen	Matemática	Segunda - 10h às 11h e Sexta-7h às 8h	2º EM C e D	https://meet.google.com/akh-dvsa-ong
Adriana	Matemática	Segunda-10h às 11h e Terça - 9h às 10h	2º EM A e B	https://meet.google.com/aod-tipa-ibc
Marina	História	Segunda-11h às 12h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/afj-ram-jbd
Marlei	Inglês	Terça - 8h às 9h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/nrz-awjw-ihs
Maurício	Sociologia	Terça - 10h às 11h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/vr-gijka-zmp
Eni	Educação Física	Terça- das 11h às 12h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/dbv-rbdj-gmp
Claudivan	Arte	Quarta - 8h às 9h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/kin-jkpb-dpb
Ariovaldo	Geografia	Quarta -9h às 10h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/fbc-cuet-dd
Jaqueline	Biologia	Quinta - 8h às 9h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/yvf-vgec-cbd
Rafael	Química	Quinta - 9h às 10h	2º EM B, C e D	https://meet.google.com/xjh-tohj-evw
Ivair	Filosofia	Quinta - 10h às 11h	2º EM A, B, C e D	https://meet.google.com/tbi-iqqn-vgd?authuser=1
Angela	Português	Quinta - 11h às 12h e Sexta-8h às 9h	2º EM D	https://meet.google.com/ove-mrne-cuc
Lilian	Química	Sexta - 8h às 9h	2º EM A	https://meet.google.com/szz-mvym-zke



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Matemática	Professor(a): Adriana/Suellen
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM A,B,C e D	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

Responder pelo link: <https://forms.gle/usZcJDk6QnsnWrDy9>

1. Poliedros são aqueles cujas superfícies são formadas apenas por polígonos planos e seus elementos são:

- () circunferência, esfera e curvas;
- () vértice, face e aresta.
- () Rotação e translação.
- () Retas, planos e circunferências.

2. Sabendo que um poliedro possui 20 vértices e que em cada vértice se encontram 5 arestas, ou seja 50 arestas, determine o número de faces dessa figura.

- () 100
- () 32
- () 75
- () 20

3. Qual é a área total de um cubo cujas arestas medem 16 centímetros?

- () 1350 cm²
- () 320 cm²
- () 7500 cm²
- () 1536 cm²

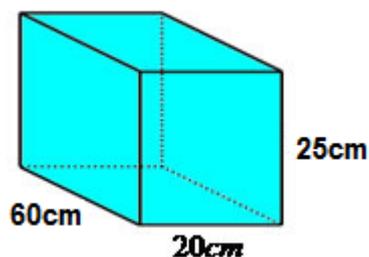
Nos cálculos envolvendo volume precisamos conhecer as unidades usuais de volume e sua correspondência com as medidas de capacidade. Observe as principais medidas:

$$1 \text{ m}^3 \text{ (metro cúbico)} = 1000 \text{ L (litros)}$$

$$1 \text{ dm}^3 \text{ (decímetro cúbico)} = 1 \text{ L}$$

$$1 \text{ cm}^3 \text{ (centímetro cúbico)} = 1 \text{ mL (mililitro)}$$

4. Um aquário possui o formato de um paralelepípedo com as seguintes dimensões:



Determine quantos litros de água são necessários para encher o aquário:

- () 13 litros de água
- () 30 000 litros de água
- () 30 litros de água
- () 18 litros de água

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA		
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Arte	Professor(a): CLAUDIVAN	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021	

Marque a alternativa correta LINK: <https://forms.gle/7cpp1eXTyJvroPuG9>

- 1) Século do surgimento do surrealismo
 - a)- () Séc.XV
 - b)- () Séc. XVI
 - c)- () Séc. XX
 - d)- () Séc. XVIII

- 2) O Surrealismo era apreciado por qual tipo de classe social na época?
 - a)- () Classe operária
 - b)- () Classe alta (burgueses)
 - c)- () Classe média
 - d)- () Classe divergente

- 3) Características do Neoclassicismo
 - a)- () Simetria e monocromia
 - b)- () Harmonias e serenidade nas formas
 - c)- () Expansão de altura e largura
 - d)- () Traços marcantes e indulgentes



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA	
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Biologia	Professor(a): Jaqueline Santos
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM A, B, C e D	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

Orientações:

- Realizar a atividade via Google Forms. Link de acesso:

<https://forms.gle/dJAryXtDcANPUTky9>

- Consultar a aula contextualizada sobre Reino Vegetal, disponibilizada na semana de 17 a 21/05.
- OBSERVAÇÃO: CONSULTAR MATERIAL DE APOIO FORNECIDO PELA PROFESSORA (AULA CONTEXTUALIZADA; SLIDES) E APOSTILA – UNIDADE SOBRE REINO VEGETAL.

1. Considerando as fases gametofítica e esporofítica que ocorrem no ciclo de vida das Briófitas, qual delas estaremos observando ao olharmos para um musgo adulto, em seu estágio vegetativo? Qual seria a outra fase?

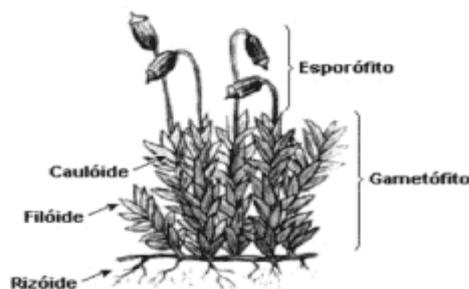


Figura representativa de um musgo
LOPES, S. *Biologia*. Volume único. São Paulo: Ed. Saraiva, 2004.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Educação Física	Professor(a): Eni Cruz	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021	

<https://forms.gle/JwzmmomsSqPCnWsi6>

01- Como se originaram as danças urbanas?



- A. () As danças urbanas originaram-se nos Estados Unidos, tem seu termo utilizado pelos americanos porque não veio do meio acadêmico, surgiu do povo, das festas de quarteirão.
- B. () As danças urbanas originaram-se no Brasil, tem seu termo utilizado pelos americanos porque não veio do meio acadêmico, surgiu do povo, das festas de quarteirão.
- C. () As danças urbanas originaram-se na Argentina e Uruguai, tem seu termo utilizado pelos americanos porque não veio do meio acadêmico, surgiu do povo, das festas de quarteirão.
- D. () As danças urbanas originaram-se na Europa, tem seu termo utilizado pelos americanos porque não veio do meio acadêmico, surgiu do povo, das festas de quarteirão.

02- Quais os principais estilos de dança street dance?



- A. () Funk, Locking, Popping, Breaking, Hip Hop Freestyle, House Dance e Krump.
- B. () Funk, Locking, Popping, Breaking, Hip Hop Freestyle, House Dance, Krump e Salsa.
- C. () Funk, Locking, Popping, Breaking, Hip Hop Freestyle, House Dance, Krump e Samba.
- D. () Nenhuma das alternativas.

3- Por que a dança de rua está associada à cultura negra?



- A. () Danças Urbanas no seu contexto social, foi a fuga da violência dos bairros. Uns grupos de jovens afro-americanos juntaram-se em batalhas de dança para transmitir a sua raiva através de movimentos corporais.
- B. () Danças Urbanas no seu contexto social, não foi a fuga da violência dos bairros. Uns grupos de jovens afro-americanos juntaram-se em batalhas de dança para transmitir a sua raiva através de movimentos corporais.
- C. () Danças Urbanas no seu contexto financeiro, foi a fuga da violência dos bairros. Uns grupos de jovens afro-americanos juntaram-se em batalhas de dança para transmitir a sua raiva através de movimentos corporais.
- D. () Nenhuma das alternativas.

4 - A dança de rua, ou Street Dance é um conjunto de estilos de danças que possuem movimentos detalhados (acompanhados de expressão facial), com as seguintes características:



- A. () Fortes, Sincronizados e harmoniosos, Rápidos, Simétricos e Assimétricos e Coreografados.
- B. () Rápidos
- C. () Assimétricos de pernas, braços, cabeça e ombros
- D. () Simétricos e Coreografados.

5 - Como surgiram as danças urbanas no Brasil?

- A. () No Brasil, devido à sua cultura, os dançarinos incorporaram novos elementos de dança. Em janeiro de 1991 foi criado na cidade de Santos, o primeiro curso de “Dança de Rua” no Brasil, idealizado e introduzido pelo coreógrafo e bailarino Marcelo Cirino.
- B. () No Brasil, devido à sua cultura, os dançarinos incorporaram novos elementos de dança. Em janeiro de 1991 foi criado na cidade de Santos, o primeiro curso de “Dança de Rua” no Brasil, idealizado e introduzido pelo coreógrafo e bailarino Marcio Cirino.
- C. () No Brasil, devido à sua cultura, os dançarinos incorporaram novos elementos de dança. Em janeiro de 1991 foi criado na cidade de Santos, o primeiro curso de “Dança de Rua” no Brasil, idealizado e introduzido pelo coreógrafo e bailarino Marco Cirino.
- D. () No Brasil, devido à sua cultura, os dançarinos incorporaram novos elementos de dança. Em janeiro de 1991 foi criado na cidade de Santos, o primeiro curso de “Dança de Rua” no Brasil, idealizado e introduzido pelo coreógrafo e bailarino Marcos Cirino.

06 - Quais os quatro elementos culturais que compõem a cultura hip-hop?

A. () Os elementos culturais que compõem o movimento Hip – Hop são: rap (ritmo e poesia), grafites (mensagens), Dj's e Mc's, e Street Dance. Alguns autores dividem a dança de rua em dois tipos: o Hip – Hop (movimento cultural, de rua) e a Street Dance (dança oriunda de academias e escolas de dança).

B. () Os elementos culturais que compõem o movimento Hip – Hop são: rap (ritmo e poesia), grafites (assinaturas), Dj's e Mc's, e Street Dance. Alguns autores dividem a dança de rua em dois tipos: o Hip – Hop (movimento cultural, de rua) e a Street Dance (dança oriunda de academias e escolas de dança).

C. () Os elementos culturais que compõem o movimento Hip – Hop são: rap (poesia), grafites (assinaturas), Dj's e Mc's, e Street Dance. Alguns autores dividem a dança de rua em dois tipos: o Hip – Hop (movimento cultural, de rua) e a Street Dance (dança oriunda de academias e escolas de dança).

D. () Os elementos culturais que compõem o movimento Hip – Hop são: rap (ritmo), grafites (assinaturas), Dj's e Mc's, e Street Dance. Alguns autores dividem a dança de rua em dois tipos: o Hip – Hop (movimento cultural, de rua) e a Street Dance (dança oriunda de academias e escolas de dança).

7 - O termo hip hop, dizem, foi criado em meados de 1968 por um cantor que teria se inspirado em dois movimentos cíclicos, ou seja, um deles estava na forma pela qual se transmitia a cultura dos guetos americanos, a outra estava justamente na forma de dançar popular na época, que era saltar (hop) movimentando os quadris (hip). Quem é ele?



A. () Afrika Bambaataa

B. () Marcelo Cirino

C. () Don Campbell

D. () Michael Jackson

8 - Há diversos tipos de danças e maneiras de dançar. Podemos classificar essa expressão artística a partir de alguns critérios, Quais são:

A. () Forma, origem e finalidade

B. () Forma e estilo

C. () Origem e estilo

D. () Finalidade e Forma

9 - A dança moderna será a ruptura do balé clássico promovida na virada do século XIX para o XX. Com o crescimento das cidades e da expansão das indústrias, parte da sociedade já não se identificava com aquele tipo de espetáculo do balé clássico. Surgiu um nome de uma bailarina, uma das primeiras a romper com os movimentos rígidos, o figurino de tutus, e os cenários grandiosos. Quem é ela?



A. () Isadora Duncan

B. () Anna Pavlova

C. () Ana Botafogo

D. () Marie Taglioni

10 - No século XIX, com o surgimento do movimento artístico romântico, o balé se consolida como forma de expressão artística. Com a ascensão da burguesia e a construção dos grandes teatros, o balé deixa os salões dos palácios, para se tornar um espetáculo. Também na ópera, outra manifestação artística de peso nesta época, era praticamente obrigatório incluir um número de dança. No entanto, será na corte russa que o balé alcançará o auge da criação artística. O compositor Piotr Ilitch Tchaikovsky (1840-1893), autor de obras como:



- A. () “O Lago dos Cisnes” e “O Quebra-nozes”
- B. () “O Lago dos Cisnes” e “O Quebra-amêndoas”
- C. () “A Lagoa dos Cisnes” e “O Quebra-nozes”
- D. () “O Lago dos Patos” e “O Quebra-nozes”



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA	
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Física	Professor(a): Marcos Antonio
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

LINK para atividade (Formulário Google) : <https://forms.gle/7c8wUJ9PjKqESkkU7>

- 1) Determine a quantidade de calor em Kcal necessária para um bloco de gelo com 2 kg de massa, inicialmente a -5°C , seja aquecido até a temperatura de 5°C .

DADOS: Calor específico do gelo = $0,5 \text{ cal/g}^{\circ}\text{C}$ / Calor latente de fusão do gelo = 80 cal/g

- a) 145
b) 155
c) 165
d) 175
e) 185
- 2) (MACKENZIE) Uma fonte calorífica fornece calor continuamente, à razão de 150 cal/s , a uma determinada massa de água. Se a temperatura da água aumenta de 20°C para 60°C em 4 minutos, sendo o calor específico sensível da água $1,0 \text{ cal/g}^{\circ}\text{C}$, pode-se concluir que a massa de água aquecida, em gramas, é:
- a) 500
b) 600
c) 700
d) 800
e) 900
- 3) Em um recipiente termicamente isolado, 200 g de água recebem calor de uma fonte térmica e elevam a sua temperatura de 10°C para 90°C . Sabendo que a massa de água ficou exposta à fonte por 3,5 minutos, determine a potência aproximada fornecida pela fonte em cal/s.

DADO: Calor específico da água = $1 \text{ cal/g}^{\circ}\text{C}$

- a) 56
- b) 66
- c) 76
- d) 86
- e) 96

4) Toda substância apresenta uma propriedade física que determina qual é a quantidade de calor necessária por unidade de massa desse corpo para que a sua temperatura varie em 1°C ou 1K . Essa propriedade e sua unidade física, no Sistema Internacional de Unidades, são, respectivamente, iguais a:

- a) calor específico e J/kg.K .
- b) calor específico e $\text{cal/g}^{\circ}\text{C}$.
- c) capacidade térmica e J/K .
- d) calor latente e J/kg .
- e) coeficiente de dilatação volumétrica e $^{\circ}\text{C}^{-1}$.

5) **(Unievangélica-GO)** Leia o texto a seguir.

Black (1935) discute um conceito que envolve a transição de fase, na qual há uma liberação ou absorção de calor que não envolve variações na temperatura mensuráveis pelo termômetro.

ZANOTELLO, Marcelo. Leitura de textos originais de cientistas por estudantes do Ensino Superior. Ciênc. Educ. (Bauru) [online], v. 17, n. 4,

p. 992, 2011.

O texto descreve o calor:

- a) molar.
- b) sensível.
- c) latente.
- d) específico.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Química	Professor(a): Rafael
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM B, C e D	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

ORIENTAÇÃO PARA OS ALUNOS DO 2º E.M B, C e D

Saudações, caros alunos! Essa semana iremos responder os exercícios referentes ao conteúdo abordado na semana passada; Equilíbrio Químico.

Prof. Rafael. email: rafael.26766@prof.santanadeparnaiba.sp.gov.br

Conteúdos: Equilíbrio Químico. Reações: Sistemas e constantes de equilíbrio. Equilíbrio e constantes homogêneo e heterogêneo.

Material: Apostila-2ºBimestre-volume 2- Unidade 9. Páginas: 02 à 04..

Horário do plantão de dúvidas: Quarta-feira: 10:00 às 12:00h e Quinta- feira: 07:00 às 12:00h.

Horário da aula online: Quinta-feira: 09:00 às 10:00h.

Link de acesso: <https://meet.google.com/xxh-tohj-eww>

Para responder a atividade semanal utilize o link: <https://forms.gle/a1BLwLTzFGYfCGJx7>

ATIVIDADE SEMANAL

1) Uma reação química atinge o equilíbrio químico quando:

A.() ocorre simultaneamente nos sentidos direto e inverso.

B.() as velocidades das reações direta e inversa são iguais.

C.() os reagentes são totalmente consumidos.

D.() a temperatura do sistema é igual à do ambiente.

2) Nas condições ambientes, é exemplo de sistema em estado de equilíbrio uma:

- A. () xícara de café bem quente;
- B. () garrafa de água mineral gasosa fechada;
- C. () chama uniforme de bico de Bunsen;
- D. () porção de água fervendo em temperatura constante;

3) Analise o diagrama a seguir que mostra as variações de concentração em mol/L de NO_2 e N_2O_4 até atingirem o equilíbrio, dado pela reação $2 \text{NO}_2 \leftrightarrow \text{N}_2\text{O}_4$.

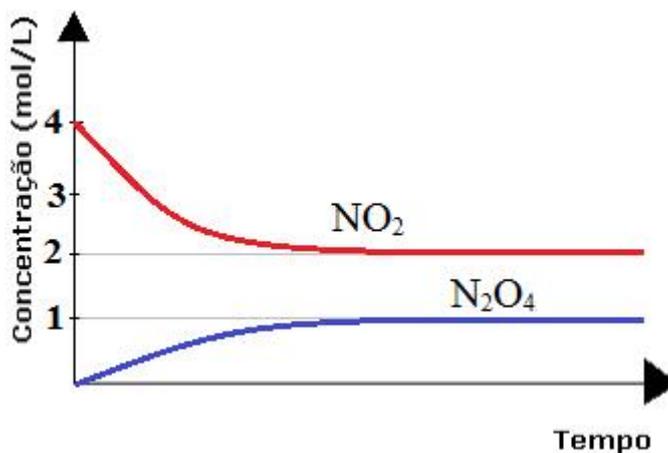
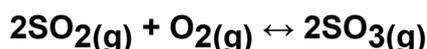


Diagrama de reação em equilíbrio químico

Determine a alternativa que indica o valor correto de K_c nessas condições:

- A. () 0,25
- B. () 0,5
- C. () 2,5
- D. () 2

4) Um equilíbrio envolvido na formação da chuva ácida está representado pela equação:



Em um recipiente de 1 litro, foram misturados dióxido de enxofre e de oxigênio. Depois de algum tempo, o sistema atingiu o equilíbrio tendo o dióxido de enxofre 2 mols e o oxigênio 3 mols ; o número de mols de trióxido de enxofre medido foi 4. O valor aproximado da constante de equilíbrio é:

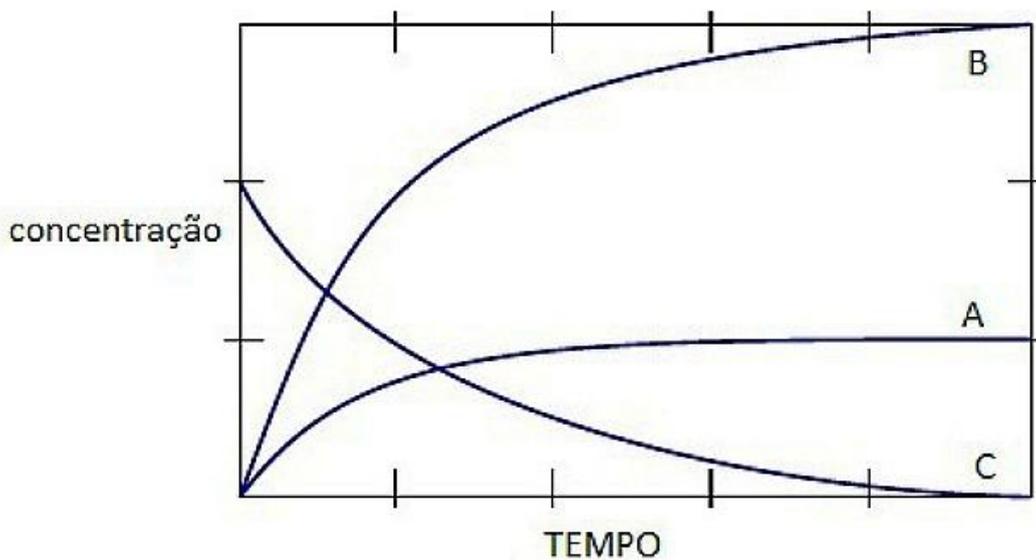
A. () 0,53

B. () 0,66

C. () 0,75

D. () 1,33

5) No início do século XX, a expectativa da Primeira Guerra Mundial gerou uma grande necessidade de compostos nitrogenados. Haber foi o pioneiro na produção de amônia, a partir do nitrogênio do ar. Se a amônia for colocada num recipiente fechado, sua decomposição ocorre de acordo com a seguinte equação química não balanceada: $\text{NH}_3(\text{g}) \rightarrow \text{N}_2(\text{g}) + \text{H}_2(\text{g})$. As variações das concentrações com o tempo estão ilustradas na figura a seguir:



A partir da análise da figura acima, podemos afirmar que as curvas A, B e C representam a variação temporal das concentrações dos seguintes componentes da reação, respectivamente:

A. () H₂, N₂ e NH₃

B. () NH₃, H₂ e N₂

C. () NH₃, N₂ e H₂

D. () N₂, H₂ e NH₃

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA	
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Química	Professor(a): Lilian
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM A	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

Link para realização da atividade <https://forms.gle/DpnFsJ6Ed4w5ds6UA>

ATIVIDADE DA SEMANA

1) Uma reação química atinge o equilíbrio químico quando:

A. () ocorre simultaneamente nos sentidos direto e inverso.

B. () as velocidades das reações direta e inversa são iguais.

C. () os reagentes são totalmente consumidos.

D. () a temperatura do sistema é igual à do ambiente.

2) Nas condições ambientes, é exemplo de sistema em estado de equilíbrio uma:

A. () xícara de café bem quente;

B. () garrafa de água mineral gasosa fechada;

C. () chama uniforme de bico de Bunsen;

D. () porção de água fervendo em temperatura constante;

3) Analise o diagrama a seguir que mostra as variações de concentração em mol/L de NO_2 e N_2O_4 até atingirem o equilíbrio, dado pela reação $2 \text{NO}_2 \leftrightarrow \text{N}_2\text{O}_4$.

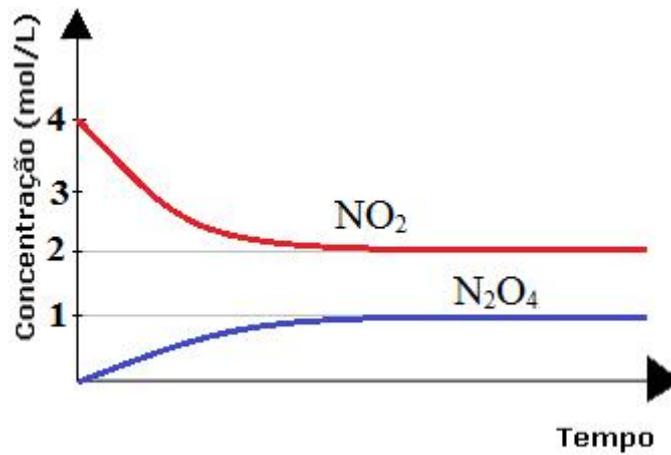
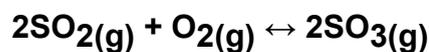


Diagrama de reação em equilíbrio químico

Determine a alternativa que indica o valor correto de K_c nessas condições:

- A. () 0,25
- B. () 0,5
- C. () 2,5
- D. () 2

4) Um equilíbrio envolvido na formação da chuva ácida está representado pela equação:

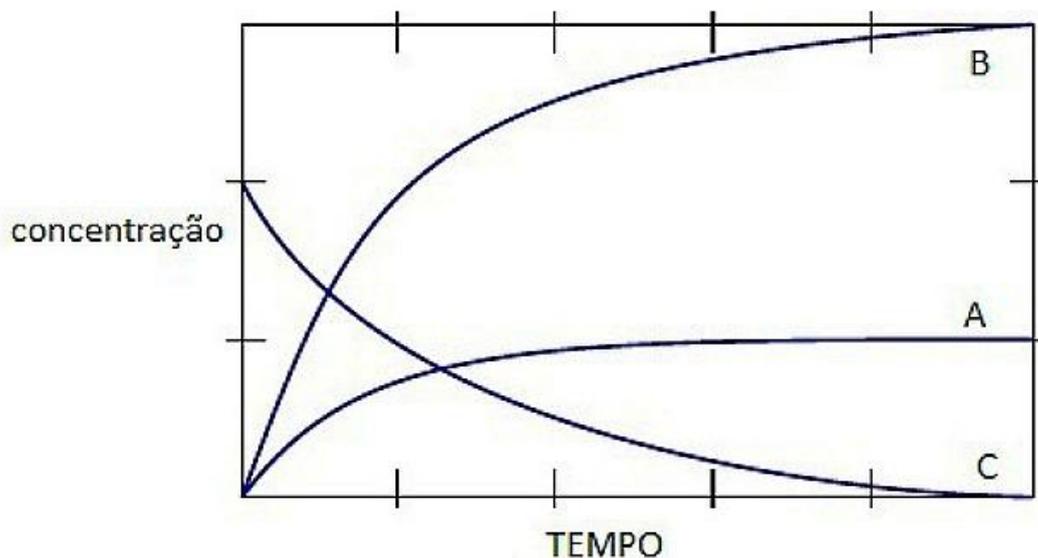


Em um recipiente de 1 litro, foram misturados dióxido de enxofre e de oxigênio. Depois de algum tempo, o sistema atingiu o equilíbrio tendo o dióxido de enxofre 2 mols e o oxigênio 3 mols ; o número de mols de trióxido de enxofre medido foi 4. O valor aproximado da constante de equilíbrio é:

- A. () 0,53
- B. () 0,66
- C. () 0,75
- D. () 1,33

5) No início do século XX, a expectativa da Primeira Guerra Mundial gerou uma grande necessidade de compostos nitrogenados. Haber foi o pioneiro na produção de amônia, a partir do nitrogênio do ar. Se a amônia for colocada num recipiente fechado, sua decomposição ocorre de

acordo com a seguinte equação química não balanceada: $\text{NH}_3(\text{g}) \rightarrow \text{N}_2(\text{g}) + \text{H}_2(\text{g})$. As variações das concentrações com o tempo estão ilustradas na figura a seguir:



A partir da análise da figura acima, podemos afirmar que as curvas A, B e C representam a variação temporal das concentrações dos seguintes componentes da reação, respectivamente:

A. () H_2 , N_2 e NH_3

B. () NH_3 , H_2 e N_2

C. () NH_3 , N_2 e H_2

D. () N_2 , H_2 e NH_3

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA	
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: História	Professor(a): Marina de Andrade
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

<https://forms.gle/6LVuK7PDQzXvEVLV8>

Atividades referente ao tema da semana de 17 a 21/05

01-Desde meados do século XVI a Inglaterra, sob o governo de Elizabeth I, vinha tentando se incorporar ao processo de colonização da América. Mas as tentativas não deram certo. Chegaram à América com o Sir Walter Raleigh -1584. Quais eram as dificuldades para a colonização?

- () Dificuldades da empresa de navegação e os fortes ataques indígenas.
- () Não Havia o apoio da Coroa Britânica.
- () A Inglaterra não apoiava o empreendimento de particulares.
- () Não havia pessoas interessadas nesse processo colonizador.

02-A intensificação do processo colonizador se daria apenas na metade final do século XVII em decorrência das várias FATORES, entre eles podemos citar:

- () Número reduzido de pessoas interessadas em habitar uma nova terra desconhecida.
- () Excedente populacional inglês, criado pelos cercamentos e as guerras de Religião do século XVI e XVII, possibilitaram as perseguições dos puritanos. Buscavam um recomeço na nova terra.
- () Falta de recursos da Coroa Inglesa para investir em navegações.
- () Direcionamento dos recursos para o mercantilismo, do qual a Inglaterra só sairia no início do século XVIII.

03-Ao chegar na América os colonos ingleses se organizaram em treze colônias divididas em três regiões diferentes, intituladas “**colônia do Norte**”, “**colônia do Centro**” e “**colônia do Sul**”. Quanto às Colônias do Sul, podemos observar as seguintes características:

- () Colonizadas por refugiados puritanos, não ofereciam produtos atrativos ao mercado europeu. Assim surgiram as pequenas propriedades monocultoras, com mão de obra assalariada, ou “servidão por contrato”.
- () Caracterizava por grandes propriedades por mão de obra escrava de forma muito atuante, com produção para o mercado externo. Denominava-se Plantation- cultivam o tabaco, arroz, índigo e algodão.

() Chegaram ali imigrantes de credo e nacionalidades diferentes. Com um clima bom e por isso atividade de agricultura (policultura) criação de gado, manufatura e comércio.

() Chegaram ali imigrantes de credo e nacionalidades diferentes, Caracterizava por grandes propriedades por mão de obra escrava e comercialização de peles de animais e peixe seco.

04- A colonização francesa nas Américas, assim como a inglesa, foi retardatária se comparada às expedições espanholas e portuguesas. Apesar do atraso, os franceses empreenderam tentativas de colonização nas três Américas. Como os franceses ficaram fora da divisão do Tratado de Tordesilhas. Por isso ironizou exigindo:

() Queria ver a assinatura do Tratado de Tordesilhas.

() Queria ver o Tratado da Bula Inter Coetera.

() Ver o Testamento de Adão

() Ver o Tratado de Methuen

05- Quanto a colonização portuguesa, no ano de 1500, os primeiros portugueses chegaram ao chamado “Novo Mundo” (América), e com eles o navegador Pedro Álvares Cabral desembarcou no litoral do novo território. O encontro entre essas duas civilizações é chamado por alguns historiadores como encontro de culturas, mas percebemos que com o início do processo de colonização portuguesa houve um “desencontro de culturas”. Essa afirmação deve-se ao fato:

() Dos portugueses introduziram os indígenas nos trabalhos nas cidades e nas pequenas fábricas.

() De ter iniciado o extermínio dos indígenas tanto por meio dos conflitos entre os portugueses quanto pelas doenças trazidas pelos europeus, como a gripe e a sífilis.

() Das invasões constantes dos aldeamentos indígenas em busca de mão de obra para trabalhar na lavoura da Cana de açúcar.

() Das invasões constantes dos aldeamentos indígenas em busca de mão de obra para trabalhar na lavoura do café e algodão.

06- O que eram as capitanias Hereditárias?

() As capitanias hereditárias eram grandes faixas de terra, que iam da costa até a linha do Tratado de Tordesilhas, doadas aos capitães-mores mediante um documento chamado “carta de doação” (ou “floral”).

() As capitanias hereditárias eram pequenas faixas de terra, que iam da costa até a linha do Tratado de Tordesilhas, doadas aos capitães-mores mediante um documento chamado “carta de doação” (ou “floral”).

() Foi instituído pelo rei de Portugal com intuito de vigiar as fronteiras da colônia, por meio das capitanias ficava quase impossível as invasões dos corsários que constantemente invadiam o litoral para roubar o pau-brasil.

() Foi a divisão do território da colônia portuguesa em grandes lotes de terras e entregues a um Governador Geral que deveria redistribuir as terras de acordo com os interesses da Coroa portuguesa que exigia constantemente prestações de contas quanto aos lucros



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA		
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Geografia	Professor(a): ARIIVALDO	
Nome do Aluno:		Nº
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021	

Link Forms: <https://forms.gle/C7PN5BH6UuRNkM7UA>

1) A principal característica socioeconômica que difere o Complexo Regional da Amazônia das demais regiões geoeconômicas brasileiras é:

- a) o intenso adensamento demográfico na segunda metade do século XX.
- b) a presença da Zona Franca de Manaus, um importante polo industrial.
- c) a existência de áreas comerciais de integração com os países ao norte.
- d) a concentração das atividades no setor primário, com destaque para o extrativismo.

2) A respeito do Complexo Regional do Centro-Sul, assinale o que for INCORRETO:

- a) a região Centro-Sul apresenta uma maior concentração populacional em razão de sua avançada industrialização e pela acelerada urbanização.
- b) a modernização do campo permitiu que essa região liderasse a produtividade agrícola brasileira.
- c) por ser a região mais industrializada, apresenta complexos industriais em toda a sua extensão de forma coordenada.
- d) o Centro-Sul apresenta, em termos proporcionais, uma baixíssima quantidade de habitantes residentes em propriedades rurais.

3) Qual é a região brasileira que possui o maior número de estados?

- a) Norte
- b) Nordeste
- c) Sudeste
- d) Centro-Oeste

4) Trata-se da região com o menor número de estados, onde predomina o cultivo da soja, milho, arroz e cana-de-açúcar. Igualmente sua diversidade cultural é imensa com festas típicas, como as "Cavalhadas" que mobilizam a população.

Assinale a alternativa que corresponda à região do Brasil descrita no texto:

- a) Região Norte
- b) Região Nordeste
- c) Região Sudeste
- d) Região Centro-Oeste

5) Quais foram os critérios utilizados pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) para o agrupamento dos estados em Macrorregiões?

6) Explique as diferenças dos Complexos Regionais e da Região Concentrada.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Inglês	Professor(a): MARLEI ANDRÉIA
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

GOOD MORNING PEOPLE!!

<https://forms.gle/98irGB4MbXLR4wg37>

ANSWER THE QUESTIONS BASED ON THE LAST CLASS.

CHOOSE THE BEST ANSWER.

1)- A COUCH POTATO PERSON IS SOMEONE WHO....

- A-() SPEND MUCH MONEY IN FOOD , EATING OUT.
- B-() IS SOMEONE WHO LIKES JUNK FOOD.
- C-() SPEND MUCH TIME EATING FRIED POTATO.
- D-() SPEND MUCH FREE TIME EATING JUNK FOOD.

2-WHAT DO YOU MUST DO TO HAVE A GOOD HEATHY LIFE ?

- A-() SLEEP FEW HOURS IN A DAY.
- B-() EAT SANDWICHES AND INDUSTRY FOOD.
- C-() BE A WORKAHOLIC.
- D-() SLEEP WELL AND EAT BALANCED FOOD AND PRACTICE PHYSICAL ACTIVITY.

3- A PERSON WHO IS HEALTHY IS SOMEONE WHO:

- A-() ALWAYS PRACTICE EXERCISE AT LEAST ONCE A WEEK.
- B-() EAT FAT FOOD SOMETIMES , ONLY VEGETABLES.
- C-() LIKE TO WALK IN THE PARK OR OTHER PLACE .
- D-() ALL ALTERNATIVES ARE CORRECT.

4- WE **GOT** SICK LAST WEEK. WE ARE RECOVERING FROM A STRONG COLD.
I HOPE YOU **GET** BETTER.
IN THE SENTENCES GOT AND GET ARE?

- A-() PERMANECER
- B-() FICAR
- C-() CONTRAIR
- D-() TRANSMITIR



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA	
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Filosofia	Professor(a): Ivair
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

https://docs.google.com/forms/d/17QkqCof_Xggq2OoPxxg9XBtVt2sr8_-V7Fc7aQgOVP0/prefill

Questões:

1) Comente sobre a ética na modernidade

2) Explique o conceito de imperativo categórico de Kant.

3) Comente sobre a ética contemporânea.



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO	
Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”	
Disciplina: Sociologia	Professor(a): Maurício
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 2ºEM	Atividade semana de 24 a 28/05/2021

Link forms da atividade - <https://forms.gle/r9CKUiF9hri1DS2XA>

Atividade de leitura escrita e visual, pesquisa e criticidade da realidade social, política, cultural e econômica da sociedade.

1) "Para os americanos, branco é branco, preto é preto
(E a mulata não é a tal)
Bicha é bicha, macho é macho
Mulher é mulher e dinheiro é dinheiro
E assim ganham-se, barganham-se, perdem-se
Concedem-se, conquistam-se direitos
Enquanto aqui embaixo a indefinição é o regime
E dançamos com uma graça cujo segredo nem eu mesmo sei
Entre a delícia e a desgraça, entre o monstruoso e o sublime"
(Caetano Veloso, Americanos)

Faça uma reflexão crítica da letra do Caetano Veloso.

2) O racismo (...) traça uma distinção hierárquica entre raças, abrindo um abismo entre elas e definindo um grupo racialmente designado como estando sobre e acima do outro, numa escala de valor moral, inteligência ou importância. (...) Do ponto de vista de tais ideologias, a raça é tida como uma base mais fundamental para a diferenciação social entre indivíduos e grupos do que, por exemplo, a classe (Edgar & Sedgwick, 2003, p. 274).

Faça uma reflexão crítica da afirmação acima.

3) Faça a leitura das imagens



A partir dos conceitos de etnocentrismo e relativismo cultural descreva a leitura visual e escrita das imagens acima.

4) Enquanto o etnocentrismo é um preconceito, e suas derivações doutrinárias (racismo, evolucionismo cultural etc.) são ideologias (consciência falsa e falsa ciência), o relativismo cultural pertence à esfera da ciência.

Explique porque o etnocentrismo é um preconceito enquanto o relativismo é uma ciência?



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Português	Professoras: Angela e Aline	
Nome do Aluno:		Nº
Ano/série: 2ºEM A, B, C, D	Atividade semana de 24 a 28/05/2021	

<https://forms.gle/WMHsCceRrGQeH4Ko6> - link do forms

Gramática

Releia o conteúdo da apostila das páginas 2, 3, e 4 da apostila de língua portuguesa - 2º bimestre para responder às seguintes questões.

1) Assinale as alternativas em que nas orações aparece o verbo intransitivo.

- a) () Nós sairemos daqui a pouco
- b) () As águas finalmente baixaram
- c) () Ninguém o reconheceu na rua
- d) () O Brasil exporta café
- e) () Todos cumprimentaram o vencedor
- f) () O espetáculo terminou depois do previsto
- g) () Procuramos a chave em toda parte
- h) () Tentamos encontrar a carteira

2) Observe as seguintes orações:

“ Os navios percorrem os mares”

“Ontem visitamos nossos amigos”

“ Jesus Cristo pregou a paz e o amos entre os homens”

Os verbos das três orações são classificados respectivamente como:

- a) () intransitivo, trans. direto, trans. direto
- b) () intransitivo, trans. indireto, trans. indireto
- c) () trans. direto, trans. direto, trans. direto
- d) () trans. direto, trans. indireto, intransitivo

3) Em qual das orações há um verbo bitransitivo?

- a) () Preciso de muito mais tempo
- b) () Gosto de pessoas sinceras
- c) () Paramos em frente ao banco
- d) () Informamos o endereço ao turista

4) Elabore um complemento para os verbos das seguintes orações.

- a) Obedeça aos _____
- b) O filme agradou _____
- c) Ele perdoou a _____
- d) Contribua para _____