



COLÉGIO MUNICIPAL PROFESSOR ALDÔNIO RAMOS TEIXEIRA

Nome do aluno:

Série ou Ano: 8º

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**SEGUIE ABAIXO A RELAÇÃO DE ATIVIDADES QUE DEVERÃO SER REALIZADAS NO PERÍODO DE 13 a 24/09/2021**

Disciplina	Conteúdo	Competências	Habilidades	Orientações
<b>PORTUGUÊS</b>	<p>*Nos bailes da vida</p> <p>*Figuras de linguagem: metonímia, metáforas, assonância.</p> <p>*Mundo literário</p>	<p>*Identificar as figuras de linguagens no texto.</p> <p>*Compreender a utilização do podcast.</p> <p>*Identificar e saber produzir uma sinopse.</p> <p>*Desenvolver a capacidade de expressão e criatividade, ampliar os conhecimentos do jovem educando no que diz respeito às artes urbanas, promovendo a interdisciplinaridade</p>	<p>EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e</p>	<p>*Ler os textos das p.35,39,43 a 46,47 a 48 e responder as atividades p.36, 37,42,43</p> <p>*Colocar a resposta e o nº da página.</p> <p>* Tirar foto e enviar para o classroom.</p> <p>* Alunos sem internet, entregar na escola dentro do prazo.</p> <p>Vídeo aula explicativa sobre a figura de linguagem <b>Metonímia</b>: <a href="https://youtu.be/4M2gpiDjoMo">https://youtu.be/4M2gpiDjoMo</a></p> <p><b>Metáfora:</b> ▶ Aula 01 - Gramática - Metáfora</p> <p><b>Assonância:</b> ▶ Figura de linguagem Assonância - co...</p> <p>Link : Atividade no google form para os alunos com acesso a internet</p>

		com a disciplina de arte	estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores. (EF69LP55) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	<a href="https://forms.gle/aoEPDWkpUnhCs66w9">https://forms.gle/aoEPDWkpUnhCs66w9</a>  Para os alunos sem acesso a internet a atividade encontra-se no final desta folha.
<b>MATEMÁTICA</b>	Resolução de equações do primeiro grau .	Resolver problemas que possam ser representados por uma equação do primeiro grau.	( EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do primeiro grau.	- Atividades de revisão da apostila páginas 96 e 97. As atividades deverão ser resolvidas e entregues na secretaria da escola em uma folha com nome e série.
<b>HISTÓRIA</b>	Proclamação da República e a República Velha no Brasil(1889-1930	2. Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.	(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.	Vídeo sobre a República velha: <a href="https://youtu.be/Vw4HGHDWMjs">https://youtu.be/Vw4HGHDWMjs</a> . Para o aluno que não tem acesso a internet fazer os exercícios das páginas 62 e 67, Unidade 6. Apostila do 3º Bimestre.  Os alunos com acesso a internet realizar a atividade do Forms pelo link abaixo  <a href="https://forms.gle/pf5ciUDFHSLHhE8L9">https://forms.gle/pf5ciUDFHSLHhE8L9</a>

<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>Revisão</b> <b>Canadá</b></p>	<p>Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.</p>	<p>(EF08GE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial).</p> <p>(EF08GE19) Interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfozes geográficas com informações geográficas acerca da África e América.</p>	<p><b>Alunos que têm acesso à internet:</b> Realizar as atividades através Google Forms. Link de acesso: <a href="https://forms.gle/RJ1yiPBEYeE6XvJW7">https://forms.gle/RJ1yiPBEYeE6XvJW7</a></p> <p>Vídeo:  Canadá - Geografia</p> <p>Material de estudo:</p> <p> 8º Ano - Canadá</p> <p><b>Alunos que não têm acesso à internet:</b> Ler material de estudo</p>
<p><b>CIÊNCIAS</b></p>	<p><b>Doenças Respiratórias</b></p>	<p>Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive</p>	<p>EF07CI10) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.</p>	<p>Pesquisar e estudar sobre as doenças e causas dos problemas respiratórios, páginas da apostila 27 a 36 e exercícios. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nbvfvQjC4VE">https://www.youtube.com/watch?v=nbvfvQjC4VE</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EDRhKIYAKWA">https://www.youtube.com/watch?v=EDRhKIYAKWA</a></p> <p>Atividades Páginas conforme link forms <a href="https://forms.gle/yFuS64uFD8bDKon1A">https://forms.gle/yFuS64uFD8bDKon1A</a></p>

		tecnológicas) com base nos conhecimentos das Ciências da Natureza.		
<b>ARTE</b>	A arte da tela do Cinema	- Compreender e experimentar a sétima arte como forma artística de grande amplitude e alcance nas suas variadas formas expressivas.	EF69AR05 - Analisar diferentes formas de expressão artística, experimentar, criar e desenvolver a capacidade crítica.	<p>Pesquisar e descrever em detalhes os experimentos de projeção de luz na câmara escura no século XV, feito por Leonardo da Vinci, e o início do Cinematógrafo e da película como ponto de partida para o desenvolvimento da sétima arte no mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Efetuar em folha separada manuscrita e legível com nome e série, encaminhar para a Secretaria do Colégio.</li> </ul>
<b>INGLÊS</b>	Superlatives	Explorar o uso de recursos linguísticos para expressa -se em situações orais.	(EF08L115) Utilizar, de modo inteligível, as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades	<p><b>ACTIVITY</b>  <b>Copiar e responder</b>  Fazer o exercício da página 102 número 1. e o exercício da página 103 <u>Saving Data</u>  Será validado apenas quem entregar na escola.  <b>Entregue a atividade numa folha na secretaria da escola.</b>  <b>Só será validado as atividades entregues na escola para quem está no estudo remoto.</b>  Coloque seu nome , número e série.  Copie a caneta e pode responder a lápis.</p>
<b>ED. FÍSICA</b>	<b>Ginástica - História</b>	Compreender a origem da cultura corporal de	(EF89EF07) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando	Ler o texto que foi postado na semana de 26 a 30/07/2021 e no anexo abaixo.

		<p>movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.</p>	<p>as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.</p>	<p>Responder às questões abaixo.</p> <p>Aos alunos que têm acesso à internet: Realizar as atividades através Google Forms. Link de acesso:</p> <p><a href="https://forms.gle/Qpghfcf7TGGYeChr8">https://forms.gle/Qpghfcf7TGGYeChr8</a></p> <p>Para os alunos que não têm acesso à internet: fazer em uma folha do caderno e entregar no colégio.</p> <p><b>Vídeos explicativos:</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=fDd5XnepEXM">https://www.youtube.com/watch?v=fDd5XnepEXM</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XYroXrqzbUI">https://www.youtube.com/watch?v=XYroXrqzbUI</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=69hG4YPtxXE">https://www.youtube.com/watch?v=69hG4YPtxXE</a></p>
--	--	---	---	---

## ANEXO EDUCAÇÃO FÍSICA



<b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA</b> <b>SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>		
<b>Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”</b>		
Disciplina: <b>Ed. Física</b>	Professor(a): Eni	
Nome do Aluno:		Nº
Ano/série: 8º ano	Conteúdo e atividade semana de 13 a 24/09/2021	

### HISTÓRIA DA GINÁSTICA

A ginástica é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas olimpíadas e também as não competitivas, como as praticadas em academias. A ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente.

A ginástica desenvolveu-se efetivamente na Grécia antiga, a partir do exercícios que os soldados praticavam, incluindo habilidades e também acrobacias.

A palavra Ginástica surgiu do grego *Gymnastiké*, que é a arte de fortificar o corpo e também dar-lhe agilidade. Ela se tornou um esporte olímpico a partir da Grécia, pois os gregos começaram a utilizá-la nas Olimpíadas de Atenas no ano de 1896, mas só para os homens. E foi no ano de 1928 que a participação das mulheres foi liberada em Amsterdã.

Como foi citado no começo do texto, a ginástica é classificada em duas modalidades, as competitivas e as não competitivas. Entre as competitivas estão:

- Ginástica acrobática: que tem como objetivo fazer acrobacias de forma que se tenha habilidade, força, equilíbrio, flexibilidade e também é realizada em equipe;
- Ginástica artística: também é uma forma que se deve ter força, equilíbrio e habilidade, um exemplo, é o cavalo de alças;
- Ginástica rítmica: esta modalidade envolve movimentos em forma de dança em variados tipos e dificuldades e também com a utilização de pequenos equipamentos;
- Ginástica de Trampolim: nesta modalidade são usados um e dois trampolins para um ou dois atletas que devem executar uma série de dez elementos;

Entre as não-competitivas estão:

- Contorcionismo que consiste em exercitar movimentos de flexibilidade poucos comuns e geralmente é mais usado em espetáculos de circo;
- Ginástica cerebral: praticada através de exercícios e movimentos coordenados do corpo que, executados de maneira apropriada, acessam e estimulam partes específicas do cérebro;
- Ginástica laboral: geralmente praticada no ambiente de trabalho para funcionários, durante o horário de trabalho, para se evitar lesões de esforços repetitivos;

- Ginástica localizada de academia: são os exercícios feitos em academias que ajudam o condicionamento físico e também emagrecer e para alguns também o fortalecimento muscular ;
- Hidroginástica: melhora a capacidade aeróbica e cardiorrespiratória e como o nome já diz é uma ginástica praticada na água.

Além de muitos procurarem ela para dar formas ao corpo e também ajudar a emagrecer, ela também é mostrada como forma de arte, como por exemplo, a ginástica olímpica. A ginástica não consiste apenas em exercícios feitos em academia, de certa forma ela é tudo que faz você movimentar seu corpo de forma que se exercite.

**ATIVIDADE - <https://forms.gle/Qpghfcf7TGGYeChr8>**

**1 - O que significa ginástica para os Gregos? \***

**2 - Contorcionismo que consiste em exercitar movimentos de flexibilidade poucos comuns e geralmente é mais usado em espetáculos de circo, que tipo é essa ginástica? \***

**3 - Quais os aparelhos da Ginástica Rítmica? \***

**4 - Quais são os tipos de ginástica? \***

**5 - Quais os aparelhos da Ginástica Artística modalidade masculina? \***



<b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA</b> <b>SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>		
<b>Colégio Municipal “Professor Aldonio Ramos Teixeira”</b>		
Disciplina: <b>Geografia</b>	Professor(a): Ariovaldo	
Nome do Aluno:		Nº
Ano/série: 8º ano	Conteúdo e atividade semana de 13 a 24/09/2021	

## Canadá

O **Canadá** fica na América do Norte, e **consiste no segundo maior país do mundo em extensão territorial**, ficando atrás apenas da Rússia. Possui um terreno acidentado e climas que variam do Temperado, mais ao sul, ao Ártico, ao norte. A população canadense é hoje de pouco mais de 37,7 milhões de habitantes, os quais se concentram nas porções meridionais do território. **O país possui elevados indicadores sociais e econômicos**, sendo atualmente uma das maiores economias do planeta.

### Dados gerais do Canadá

- **Nome oficial:** Canadá
- **Gentílico:** canadense
- **Extensão territorial:** 9.984.670 km<sup>2</sup>
- **Localização:** América do Norte
- **Capital:** Ottawa
- **Clima:** Temperado e Ártico
- **Governo:** Democracia parlamentar federal sob um sistema de monarquia constitucional
- **Divisão administrativa:** províncias e territórios
- **Idioma:** inglês e francês
- **Religiões:**

- Catolicismo: 34,7%
- Protestantismo: 13,4%
- Anglicanismo: 4%
- Outras religiões cristãs: 5,1%
- Islamismo: 3,6%
- Outras religiões: 7,5%
- Não religiosos e ateus: 25,8%
- Desconhecido: 5,9%

- **População:** 37.742.000 habitantes (ONU, 2020)
- **Densidade demográfica:** 4,2 hab/km<sup>2</sup>
- **Índice de Desenvolvimento Humano (IDH):** 0,929
- **Moeda:** Dólar canadense (CAD)
- **Produto Interno Bruto (PIB):** US\$ 1,76 trilhões
- **PIB per capita:** US\$ 46.194,72
- **Gini:** 0,333
- **Fuso horário:** Seis fusos horários
  - Na capital: Horário Padrão do Leste (EST), GMT -5 horas
- **Relações exteriores:**
  - Apec
  - Banco Mundial
  - FMI
  - Nafta
  - OEA
  - G7
  - G20
  - ONU

## **História do Canadá**

Os primeiros povos estrangeiros que aportaram em terras canadenses foram os vikings, mais precisamente na costa leste do país (ou costa atlântica), por volta do ano 1000. Entretanto, o início do

povoamento do território que hoje conhecemos como Canadá aconteceu em épocas muito posteriores.

Os europeus chegaram à região somente no final do século XV, e, no século seguinte, teve início a era colonial canadense, tendo à frente os britânicos. Nesse mesmo período os franceses se estabeleceram no país, formando seus próprios domínios. Algumas das províncias em que se dividia o território canadense se uniram, e deu-se início ao processo de independência política do Canadá, em 1867.

Com o tempo, outras áreas foram se incorporando a esse território e declarando sua independência com relação à Grã-Bretanha. Em 1982, o Canadá promulgou a Carta Canadense de Direitos e Liberdades, um marco para a soberania do país.

## **Geografia do Canadá**

Com **quase 10 milhões de quilômetros quadrados de extensão territorial**, o Canadá é o segundo maior país em área do mundo, ficando atrás apenas da Rússia. O país está localizado na América do Norte e **faz fronteira com apenas uma nação: os Estados Unidos**, o que inclui o território do Alasca, a oeste.

Milhares de ilhas compõem o chamado Arquipélago Ártico Canadense, no oceano Ártico, ao norte do Canadá continental. Considerando também essas áreas, a linha costeira canadense possui 202.080 km.

- **Clima do Canadá**

Dois tipos climáticos são predominantes no território canadense: o **Temperado**, que ocorre nas terras ao sul, e o **Ártico** (e as suas subclasses), que se distribui pelas porções mais ao norte. Sob influência da maritimidade e do relevo, as províncias das costas leste e oeste experimentam os maiores índices de precipitação na forma de chuva durante o outono e o inverno.

As condições climáticas mais extremas se instalam ao norte, que, além dos invernos rigorosos, registra as temperaturas mais baixas do Canadá e os maiores volumes de precipitação na forma de neve. **Em determinadas áreas, os solos se encontram permanentemente congelados.**

- **Relevo do Canadá**

Mais da metade do Canadá está inserida no **Escudo Canadense**, abrangendo tanto as terras continentais quanto o conjunto de ilhas ao norte. Trata-se de uma formação muito antiga e intensamente transformada pela ação dos agentes erosivos. Os terrenos centrais são, por conta disso, marcados pelo relevo acidentado, com altitudes médias de 600 metros e as maiores elevações nas bordas.

**A costa oeste é a principal área montanhosa do Canadá**, com destaque para as Montanhas Rochosas. Fica nessa região o monte Logan, maior pico do país, com 5959 metros de altitude.

Imediatamente a leste da região montanhosa da costa do pacífico, fica a área de Pradaria, marcada pela presença de colinas, ao norte, e terrenos planos, ao sul.

Pelo extremo leste do território canadense, estende-se parte da cordilheira dos Apalaches.

O oeste canadense é uma região marcada pela presença de montanhas, como a extensão norte das Montanhas Rochosas.

- **Vegetação do Canadá**

A partir do norte, seguindo o padrão de distribuição climática, a cobertura vegetal do Canadá é formada pelas espécies características de **Tundra, Taiga e Pradaria**. Estima-se que a área florestada no país seja de 38,7% do seu território (ONU, 2017).

- **Hidrografia do Canadá**

O Canadá possui uma grande quantidade de lagos naturais e rios que formam sua vasta rede de drenagem. **Seu rio mais extenso é o Mackenzie**, com 4241 km.

O país **abriga também parte dos Grandes Lagos** na sua fronteira sudeste com os Estados Unidos. Fica em Deline, nos Territórios do Noroeste, o maior lago do país, o Grande Lago do Urso, com 31.153 km<sup>2</sup>.

### **Demografia do Canadá**

A população canadense é de **37.742.000 habitantes**, com a maior parte se concentrando nas áreas meridionais do país. O território do Canadá pode ser **considerado pouco povoado**, com densidade de 4,2 hab/km<sup>2</sup>.

Quase 82% da população se encontram em áreas urbanas. **A cidade mais populosa do Canadá é Toronto**, a sudoeste da capital, com 6,2 milhões de habitantes na sua região metropolitana. Ottawa, por sua vez, reúne 1.378.200 habitantes.

Além dos canadenses nascidos no país, a população é formada por diversos grupos, como ingleses, escoceses, franceses, irlandeses, alemães, populações indígenas norte-americanas e outros. **Os idiomas inglês e francês são as línguas oficiais do Canadá**, sendo o segundo falado principalmente na província de Quebec e por outras comunidades francófonas do leste.

O Canadá possui **uma das mais elevadas expectativas de vida do mundo**, que é de 82,2 anos.

### **Economia do Canadá**

A economia canadense **é a nona maior do mundo**. Dados do Fundo Monetário Internacional (FMI) indicam que o PIB do país a preços correntes é atualmente de 1,76 trilhões de dólares, cuja maior parcela é referente ao setor de serviços em conjunto com a indústria.

O subsolo canadense é **rico em recursos naturais**, como petróleo e gás natural, minério de ferro, cobre, zinco, urânio, potássio, entre outros, o que orienta muitos setores econômicos, notadamente a indústria. O país se destaca também na produção de papel e celulose e em equipamentos de transporte.

O **setor agropecuário é voltado para a pesca, além da produção de carne de porco e leite**. Apesar da diminuta quantidade de terras agricultáveis (4,7%), o Canadá produz milho, cevada, trigo, soja e colza, além de vegetais voltados ao consumo interno.

### **Cultura do Canadá**

A cultura canadense é formada por meio da **influência das diversas nacionalidades que se encontram no território do país**, sobretudo as inglesas, estadunidense e francesa. Predominam, ainda, os costumes e tradições das populações indígenas em determinadas áreas.

O Dia do Canadá é celebrado anualmente em 1º de julho para lembrar o início do processo de independência política, em 1867. **Muitos feriados são compartilhados com os Estados Unidos** e celebrados como naquele país, sendo os mais populares o Halloween e o Dia de Ação de Graças.

Pensando na gastronomia, **o poutine é um dos principais pratos tradicionais** canadenses. Tem origem na província de Quebec, e é composto por batata frita, queijo coalho e molho de carne que cobre os demais ingredientes.

### **Infraestrutura do Canadá**

O Canadá **possui elevado Índice de Desenvolvimento Humano (IDH)**, e sua população desfruta de uma boa qualidade de vida, levando-se em conta questões como moradia, acesso à educação, segurança, emprego e renda, conforme dados da **OCDE**.

**Toda a população canadense possui acesso à eletricidade**. Com relação a ela, a maior parcela da capacidade instalada corresponde a fontes renováveis, como a hidrelétrica. A matriz é composta, ainda, por combustíveis fósseis e energia nuclear.

O país é **o quarto em número de aeroportos no mundo**, e possui quase 80 mil km de ferrovias. Dentre as rodovias nacionais, destaca-se a Trans-Canada Highway, que cruza o país no sentido leste-oeste e possui 7821 km de extensão.

### **Governo do Canadá**

O Canadá é uma **monarquia constitucional** na qual o chefe de Estado é o monarca em exercício no Reino Unido. No entanto, o país é também uma **democracia parlamentar federal**, que tem à sua frente um governador-geral, que representa a rainha, e o primeiro-ministro, eleito mediante voto popular.

<b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>		
<b>Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”</b>		
Disciplina: <b>Ciências</b>	Professor(a): <b>Patricia Pesqueira Freitas</b>	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 8º ano	Conteúdo e atividade semana de 13 a 24/09/2021	

No mundo todo, as doenças que acometem o sistema respiratório ocupam o posto de terceira causa de morte. Dentre as doenças mais comuns que acometem o aparelho respiratório estão:

- Broncopatias;
- Pneumopatias;
- Transtornos respiratórios;
- Fístula do trato respiratório;
- Doenças torácicas;
- Transtorno da motilidade ciliar;
- Doenças nasais;
- Hipersensibilidade respiratória;
- Infecções respiratórias;
- Doenças da traquéia;
- Laringopatias;
- Doenças pleurais;
- Anormalidades do sistema respiratório;
- Neoplasias do trato respiratório.

Os pulmões são órgãos que compõem o sistema respiratório, responsáveis pelas trocas gasosas entre o ambiente e a corrente sanguínea. São dois órgãos de formato piramidal, sendo estes os principais órgãos do sistema respiratório dos humanos.

As doenças mais comumente observadas que acomete os pulmões são:

- Doença pulmonar obstrutiva crônica (DPOC);
- Bronquite crônica;
- Enfisema pulmonar;
- Asma;

- Câncer de pulmão.

### Doença Pulmonar Obstrutiva Crônica

Esta é uma doença crônica, progressiva e irreversível que afeta os pulmões, apresentando como principal característica a destruição de muitos alvéolos pulmonares e o comprometimento dos restantes. É mais comum em indivíduos do sexo masculino com idade avançada, sendo que também é frequente sua observação em indivíduos que já tiveram tuberculose.

Os principais fatores que levam ao aparecimento da DPOC relacionam-se ao tabagismo, vindo em seguida o fumo passivo, exposição à poeira por longos anos, poluição do ambiente e, em certos casos, fatores genéticos.

De acordo com dados da Organização Mundial de Saúde (OMS), aproximadamente 80 milhões de pessoas apresentam DPOC moderada a severa, No Brasil, esta afecção acomete em torno de 5,5 milhões de pessoas por ano, segundo o Conselho Brasileiro de DPOC.

Normalmente os pacientes com DPOC apresentam sintomatologia tanto da bronquite crônica quanto do enfisema pulmonar. Deste modo, atualmente utiliza-se mais o termo DPOC quando se faz referência a bronquite crônica e enfisema pulmonar, uma vez que, normalmente, as mesmas coexistem no mesmo paciente apresentando obstrução do fluxo de ar.

### Bronquite Crônica

A bronquite crônica é definida como uma inflamação dos brônquios. Geralmente, surge depois de 20 a 30 anos de exposição dos brônquios a fatores irritantes, como o tabaco, poluição do ar, entre outras fontes. Sua ocorrência é mais comum em mulheres do que em homens.

Esta afecção pode preceder ou acompanhar o enfisema pulmonar.

### Enfisema Pulmonar

Esta é uma doença crônica, na qual ocorre destruição gradativa dos tecidos pulmonares, passando estes a ficarem hiperinsuflados. Normalmente sua etiologia reside na exposição prolongada ao tabaco ou produtos químicos tóxicos.

### Asma

A asma, também conhecida como asma brônquica ou bronquite asmática, é uma afecção pulmonar caracterizada pela inflamação das vias aéreas, que leva à diminuição ou até mesmo obstrução do fluxo de ar. Sua fisiopatologia está ligada a fatores genéticos e ambientais, manifestando-se por meio de crises de falta de ar.

Nos Estados Unidos, essa doença leva ao óbito aproximadamente 5% dos adultos. Tanto os internamentos quanto os óbitos relacionados a essa doença tem aumentado. No Brasil, dentro do SUS, a asma representa a terceira causa de internamentos, sendo que no ano de 2007 foram registradas 273.205 internações por essa doença no Brasil (2,41% das internações totais).

# Câncer de Pulmão

O câncer de pulmão é um dos tumores malignos mais comuns, sendo que sua incidência no mundo todo vem aumentando 2% a cada ano. A mortalidade por esse tipo de neoplasia é muito elevada e o prognóstico está relacionado à fase em que é diagnosticado.

O principal fator de risco para o aparecimento desta neoplasia é o tabagismo. Atualmente, este último corresponde a 90% dos casos desse tumor. É mais comumente observado em homens do que em mulheres; todavia, o número de casos em mulheres está aumentando, enquanto que o número de casos em homens está diminuindo.

Esta neoplasia também pode ser causada por certos produtos químicos, como: arsênico, berílio, [asbesto](#), radônio, níquel, cromo, cádmio e cloreto de vinila, especialmente observados em ambiente ocupacional. Outros fatores relacionados ao surgimento desse tumor são os dietéticos, genéticos, histórico da DPOC e histórico de câncer de pulmão na família.



PREFEITURA DE  
SANTANA DE PARNAÍBA



www.santanadeparnaiba.sp.gov.br

PrefeituraSantanadeParnaiba



<b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>	
<b>Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”</b>	
Disciplina: <b>Português</b>	Professor(a): Lidiane Alencar
Nome do Aluno:	Nº
Ano/série: 8º ano	Conteúdo e atividade semana de 13 a 24/09/2021

### Atividade de Língua Portuguesa

**1- As charges são textos de linguagem mista, publicados, geralmente, em jornais e revistas, criados com o objetivo de fazerem uma crítica social. Mas, diferentemente dos cartuns (que também têm todas essas características), estão estreitamente ligadas a um fato específico da época em que foram criadas. Valendo-se dessas informações, escreva V ou F, para as afirmações a seguir.**



- a) ( ) A charge estabelece uma relação com a pandemia originária na China, em dezembro de 2019, que está se expandindo pelo mundo nesses primeiros meses de 2020.
- b) ( ) Durante a pandemia, está sendo recomendado que a população fique em distanciamento social. A charge mostra que a violência, portanto, diminuiu.
- c) ( ) A charge retrata períodos muito distantes cronologicamente.
- d) ( ) Carteiras e celulares são produtos mais baratos que máscaras e álcool em gel, por isso deixaram de interessar aos assaltantes.
- e) ( ) O assaltante da charge está mais interessado em produtos que estão em falta, no momento, e que podem vir a salvar sua vida, do que nos itens de valor que costumeiramente roubava.

2- Indique em quais alternativas foram usadas metáforas.

- a) Ele é simplesmente um deus grego.
- b) Ele é bonito como um deus grego.
- c) Suas palavras são doces da minha infância.
- d) Age como um burro!
- e) Aquele homem é um burro.

3- As figuras de linguagem são usadas como recursos estilísticos para dar maior valor expressivo à linguagem. No seguinte trecho “Tu és a chuva e eu sou a terra [...]” predomina a figura, denominada:

- a) onomatopeia
- b) hipérbole
- c) metáfora
- d) catacrese
- e) sinestesia

4- Leia a tirinha abaixo e responda:



Copyright © 2002 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.  
Disponível em: <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/storage/discovirtual/galerias/imagem/0000000447/0000003347.jpg>>.  
Acesso em: 22 set. 2015.

O humor da tirinha foi conferido, sobretudo, pela não compreensão por parte da personagem Chico Bento da figura de linguagem utilizada por seu interlocutor. A essa referida figura de linguagem dá-se o nome de

- a) anáfora
- b) metonímia
- c) perífrase
- d) hipérbole

5- Leia o poema abaixo:

A namorada

Havia um muro alto entre nossas casas.

<sup>1</sup>Difícil de mandar recado para ela.

Não havia e-mail.

<sup>2</sup>O pai era uma onça.

A gente amarrava o bilhete numa pedra presa

por

um cordão

E pinchava a pedra no quintal da casa dela.

Se a namorada respondesse pela mesma

pedra

Era uma glória!

Mas por vezes o bilhete enganchava nos

galhos da

goiabeira

E então era agonia.

No tempo do onça era assim.

(Manoel de Barros

Poesia completa. São Paulo: Leya, 2010.)

O pai era uma onça (ref. 2). Nesse verso, a palavra onça está empregada em um sentido que se define como:

- a) enfático
- b) antitético
- c) metafórico
- d) metonímico

6- Em uma grande concessionária de São Paulo leu-se a seguinte chamada: “Queima total de seminovos”. A mesma estratégia foi utilizada em uma chamada de um grande hipermercado, em que se podia ler: “Grande queima de colchões”. Acerca dos sentidos criados por essas chamadas, é apropriado afirmar que

- a) em ambas há uma utilização da linguagem em seu sentido estritamente literal.
- b) apenas em uma delas a linguagem foi utilizada em seu sentido estritamente literal.
- c) em ambas o sentido é metafórico e é apreendido pela associação com o contexto.
- d) em ambas o sentido é metafórico e é apreendido apenas pelas regras gramaticais.
- e) em ambas o sentido é metafórico e não pode ser apreendido porque é incoerente.

7- Leia o trecho da música *Águas de março*, de Tom Jobim, e marque a alternativa que corresponde à figura de linguagem que se destaca no trecho.

*“É pau, é pedra, é o fim do caminho”.*

- a) Aliteração
- b) Pleonasma
- c) Onomatopeia
- d) Assonância

8- Leia o trecho da música “O que é, o que é”, de Gonzaguinha, e indique a alternativa na qual esteja escrita a figura de linguagem presente no trecho.

*“É bonita, é bonita e é bonita!”.*

- a) Assonância
- b) Metáfora
- c) Metonímia
- d) Pleonasma

