



|                                                    |                            |
|----------------------------------------------------|----------------------------|
| Colégio Municipal Professor Aldônio Ramos Teixeira |                            |
| série ou ano:                                      | <b>3. E.M</b>              |
| Aluno (a):                                         |                            |
| Data:                                              | <b>30 à 10 de Setembro</b> |

Segue abaixo a relação de atividades que deverão ser realizadas no período de 30 à 03/09/2021

| Disciplina | Conteúdo                            | Competências                                                                                                                                                                                                                   | Habilidade                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Orientações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Português  | Regência Verbal<br>Regência Nominal | Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem. | H63. Empregar a concordância verbal e nominal, garantindo a observância da norma-padrão, coesão e coerência textual.<br>H64. Avaliar a adequação da concordância verbal e nominal, considerando a situação comunicativa e o gênero de texto.<br>H66. Relacionar as regras de regência verbal e nominal aos efeitos de sentido pretendidos.<br>H67. Avaliar adequação da regência verbal e nominal, considerando a situação comunicativa e o gênero de texto. | Ler os textos da apostila sobre regência verbal e nominal;<br>Assistir aos vídeos indicados:<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kpzcFU_zNqE&amp;list=RDCMUCwSxSJqGpSRpEsg5-YUbM8g&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=kpzcFU_zNqE&amp;list=RDCMUCwSxSJqGpSRpEsg5-YUbM8g&amp;index=2</a> - Regência Nominal;<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=B0EgJVneeGE">https://www.youtube.com/watch?v=B0EgJVneeGE</a><br>Regência verbal - I<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=r4Pew3CliXI">https://www.youtube.com/watch?v=r4Pew3CliXI</a> -<br>Regência Verbal - II<br>Fazer as atividades disponibilizadas pelo Google Forms através do link:<br><a href="https://forms.gle/gHKGU6dS91SCGyfu7">https://forms.gle/gHKGU6dS91SCGyfu7</a> |

|                                       |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Matemática                            | Equação geral da reta, equação reduzida. posição de retas. | Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social. | – Identificar a equação de uma reta, a partir de dois pontos dados; Identificar a equação de uma reta, a partir de um ponto e sua inclinação                                                                                                                                                                                      | Ler atentamente as informações antes de assinalar as alternativas corretas                                                                                                                                                                                                                 |
| História<br>(Profª Kátia<br>Fernanda) | Ditadura Militar<br>(Unidade 29)                           | Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.                                                                                                                                           | EM13CHS502)<br>Analisar situações da vida cotidiana, estilos de vida, valores, condutas etc., desnaturalizando e problematizando formas de desigualdade, preconceito, intolerância e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos, a solidariedade e o respeito às diferenças e às liberdades individuais. | O aluno deverá fazer a leitura de toda a unidade 29 que aborda o tema da Ditadura Civil Militar Brasileira, para então elaborar um mapa mental com as principais informações.<br><br>Tirar uma foto do mapa mental e enviar para o whatsapp 97254-2177 com nome completo, série e colégio. |

|                               |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Geografia                     | <b>Continente africano aspectos físicos.</b>                  | (EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares. Identificar e reconhecer as principais características do continente africano.                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Acesse o link abaixo<br><a href="https://docs.google.com/document/d/1y0JvMSK4mMCdpZD0II7OiSlxt-6_cEDNXzN8wc1md6U/edit?usp=sharing">https://docs.google.com/document/d/1y0JvMSK4mMCdpZD0II7OiSlxt-6_cEDNXzN8wc1md6U/edit?usp=sharing</a> |
| Biologia<br>Prof.<br>Severina | <b><u>Fator rhesus</u></b>                                    | <b>Interpretar dados apresentados em esquemas, tabelas e gráficos a partir de conhecimentos sistematizados sobre transmissão das características hereditárias</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b><u>ENEM H13 Reconhecer mecanismos da vida, prevendo ou explicando a manifestação de características dos seres vivos.</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Faça a leitura do texto e desenvolva o que se pede.</b><br><b>Envio Whatsapp 962199664</b>                                                                                                                                           |
| Inglês                        | - Relative clauses -<br>explanatory, exercises (pages 3,4,5). | 2 -Pensamento científico, crítico e criativo.<br>-Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas. | HABILIDADES 5,6,7 (EM13LGG105)<br>Analisar e experimentar diversos processos de remediação de produções multissemióticas, multimídia e transmídia, desenvolvendo diferentes modos de participação e intervenção social.<br><br>(EM13CHS206)<br>Compreender e aplicar os princípios de localização, distribuição, ordem, extensão, conexão, entre outros, relacionados com o raciocínio geográfico, na análise da ocupação humana e da produção do espaço em diferentes tempos. | Unidade 3 - Leitura reflexiva dos conteúdos.<br><br>Dúvidas via whatsapp:<br>(11)995602714                                                                                                                                              |
|                               |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                         |

|             |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Química     |                             | <p>Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.</p>                                                                     | <p>EM13CNT203)<br/>Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, e seus impactos nos seres vivos e no corpo humano, com base nos mecanismos de manutenção da vida, nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia, utilizando representações e simulações sobre tais fatores, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros)</p> | <p><u>Faça uma pesquisa do tema exposto e encaminhe via email</u></p>  <p><a href="mailto:anselmo.07539@prof.santanadeparnaiba.sp.gov.br">anselmo.07539@prof.santanadeparnaiba.sp.gov.br</a></p>                                                                     |
| Física      | Campo magnético             | <p><b>Competência 1- Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global</b></p> | <p>(EM13CNT107)- Realizar previsões qualitativas e quantitativas sobre o funcionamento de geradores, motores elétricos e seus componentes, bobinas, transformadores, pilhas, baterias e dispositivos eletrônicos, com base na análise dos processos de transformação e condução de energia envolvidos- com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais-, para propor ações que visem a sustentabilidade</p>                               | <p>Ler o texto e responder as questões.</p> <p>Faça em uma folha separada com nome e série somente as respostas e entregue na secretaria do colégio.</p> <p>Os que tiverem acesso à internet responderão pelo link do formulário.</p> <p><a href="https://forms.gle/GBJwm9KQdybdk77G8">https://forms.gle/GBJwm9KQdybdk77G8</a></p> <p>Segue o anexo</p> |
| Filosofia - | O Biopoder segundo Foucault | <p><b>Compreender as relações de poder segundo Foucault , baseando no materialismo histórico dialético</b></p>                                                                                                                                                                                                                       | <p>Analisar as relações de poder e dominação , desenvolver o senso crítico do aluno</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><u>Faça uma pesquisa referente O Biopoder segundo Michel Foucault Encaminhar digitado em PDF</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                   |                                  |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   |                                  |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b><u>para o e-mail :<br/>ivair.34059@prof.s<br/>antanadeparnaiba.<br/>sp.sp.gov.br</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| História 3<br>B,C,D e E<br>Professora<br>Luciana. | Ditadura Militar<br>(Unidade 29) | Identificar e<br>combater as<br>diversas formas de<br>injustiça,<br>preconceito e<br>violência,<br>adotando<br>princípios éticos,<br>democráticos,<br>inclusivos e<br>solidários, e<br>respeitando os<br>Direitos Humanos. | EM13CHS502)<br>Analisar situações<br>da vida cotidiana,<br>estilos de vida,<br>valores, condutas<br>etc.,<br>desnaturalizando e<br>problematizando<br>formas de<br>desigualdade,<br>preconceito,<br>intolerância e<br>discriminação, e<br>identificar ações<br>que promovam os<br>Direitos Humanos,<br>a solidariedade e o<br>respeito às<br>diferenças e às<br>liberdades<br>individuais. | O aluno deverá<br>fazer a leitura de<br>toda a unidade 29<br>que aborda o tema<br>da Ditadura Civil<br>Militar Brasileira,<br>para responder os<br>exercícios da<br>apostila (01 ao 20).<br><a href="#">Fazer um<br/>gabarito com as<br/>respostas e enviar<br/>para whatsapp<br/>998196292 com<br/>nome completo,<br/>série e colégio.</a> |

## ANEXO MATEMÁTICA



| PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA<br>SECRETARIA DA EDUCAÇÃO |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”                     |                                           |
| Disciplina: <b>Matemática</b>                                            | Professor(a): VALDECIR, FLÁVIA            |
| Nome do Aluno:                                                           | Nº                                        |
| Ano/série 3.E.M                                                          | Atividade quinzenal : 30 a 10 de Setembro |

<https://forms.gle/g1wu8UXvz3AXJ1uu5>

1- A equação geral da reta que passa pelos pontos A(-1, 8) e B(-5, -1) é:

- a)  $9x - 4y + 41 = 0$
- b)  $9x + 4y - 41 = 0$
- c)  $9x - 4x - 41 = 0$
- d)  $9x + 4y + 41 = 0$

2-Determine uma equação da reta que passa pelo ponto A(2,4) e tem coeficiente angular 3.

<https://www.todamateria.com.br>

- a)  $3x + y + 2 = 0$
- b)  $3x - y - 2 = 0$
- c)  $3x - y - 2 = 0$
- d)  $-3x - y - 2 = 0$

3-Dada a reta que tem a equação  $2x + 4y = 9$ , determine seu coeficiente angular.

<https://e-educacao.br.com> >

- a)  $\frac{1}{2}$
- b)  $-\frac{1}{2}$
- c)  $\frac{2}{1}$
- d)  $-\frac{2}{1}$

4) Dada a equação  $y = 2x + 4$ , podemos afirmar que o coeficiente angular e linear são respectivamente  
<https://brainly.com.br> >

- a) 2 e 4
- b) 4 e 2
- c) -2 e -4
- d) -4 e -2

5) As retas  $(r) = 2x + 3y - 7 = 0$  e  $(s) = -10x - 15y + 45 = 0$  são:

- a) paralelas
- b) perpendiculares
- c) transversais
- d) diagonais

## ANEXO- FÍSICA



|                                                             |                                              |
|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA</b>       |                                              |
| <b>SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>                               |                                              |
| <b>Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”</b> |                                              |
| <b>Disciplina:</b> Física                                   | <b>Professor(a):</b> Gisele                  |
| <b>Nome do Aluno:</b>                                       | <b>Nº</b>                                    |
| <b>Ano/série:</b><br>3ºEM                                   | <b>Atividade- Semana de 30/08 a 10/09/21</b> |

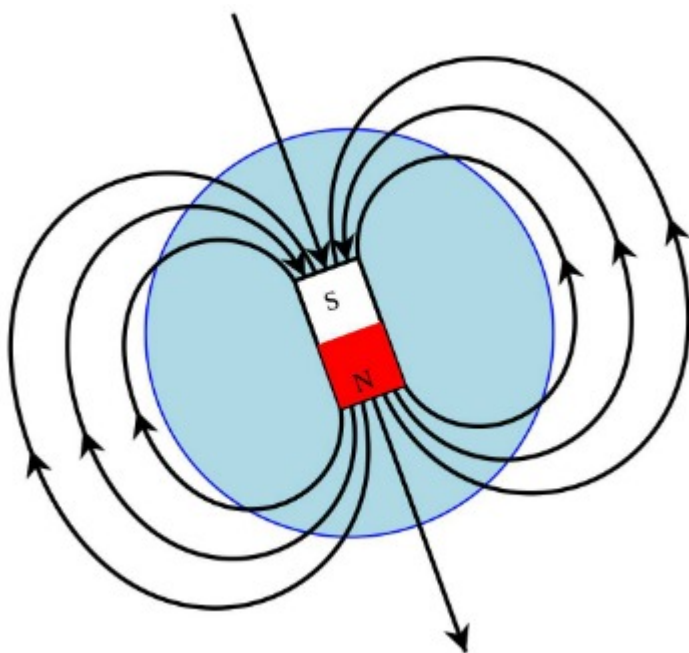
### Tema: Campo Magnético

Campo Magnético é a concentração de magnetismo que é criado em torno de uma carga magnética num determinado espaço.

É o ímã que cria o campo magnético, da mesma forma como é a carga elétrica e a massa que, respectivamente, criam os campos elétrico e gravitacional.

Isso pode ser mostrado através da imagem de um vetor, um ímã, que é representado pelo vetor B. As linhas de indução partem dos vetores de indução magnética e dirigem-se do polo norte para o polo sul.





T, de Tesla é a unidade internacional de campo magnético.

### Linhas do Campo Magnético

As **linhas do campo magnético** são tangentes, ou seja, elas não podem ser cortadas. Além disso, elas são curvas porque têm origem por mais do que uma massa. Isso porque os ímãs são dipolos e os seus pólos - norte e sul - não podem ser separados.

### Campo Magnético da Terra

Conhecido como campo geomagnético ou magnetosfera, o campo magnético terrestre surge do seu núcleo externo e pode ser percebido em todo o planeta.

Sua descoberta, uma das mais antigas, datam do século XVI e foi feita por William Gilbert (1544-1603). Quando o físico reparou que as bússolas apontam sempre para o norte, concluiu que, tal como um ímã, a Terra possuía os pólos norte e sul.

O campo magnético terrestre protege a Terra da radiação solar, como se fosse um escudo, e é ele que torna possível viver nesse planeta.

### Exercícios

- 1- Sobre as linhas de indução magnética de um ímã, assinale a alternativa correta:
  - a) As linhas de indução magnética são abertas no norte magnético e fechadas no sul magnético dos ímãs.
  - b) As linhas de indução magnética são sempre abertas.
  - c) As linhas de indução magnética são fechadas, emergem do norte magnético e adentram o sul magnético do ímã.
  - d) Um ímã pode apresentar apenas sul ou apenas norte magnético.

e) Ao quebrarmos um ímã ao meio, uma de suas metades será de polaridade sul, e a outra será de polaridade norte.

2- Se um ímã é quebrado ao meio, devemos esperar que:

- a) as suas partes desmagnetizam-se.
- b) Uma de suas partes torna-se um pólo norte, e a outra, um pólo sul.
- c) cada uma de suas partes torna-se um ímã menor.
- d) temporariamente, percam sua magnetização.

3-As bússolas são dispositivos usados ao longo dos séculos para facilitar a navegação. Assinale a alternativa correta em relação às bússolas.

- a) As bússolas são pequenos ímãs que se orientam de acordo com o campo elétrico da Terra.
- b) As bússolas são capazes de apontar na direção exata do Norte geográfico.
- c) As bússolas são úteis em qualquer região do planeta Terra.
- d) As bússolas são agulhas magnetizadas que se alinham de acordo com o campo magnético da Terra.

4- Explique o conceito de campo magnético.

Link <https://forms.gle/GBJwm9KQdybdk77G8>



|                                                             |                                           |  |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
| <b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA</b>       |                                           |  |
| <b>SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>                               |                                           |  |
| <b>Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”</b> |                                           |  |
| Disciplina: <b>Português</b>                                | Professoras: Aline e Vânia Saldanha       |  |
| Nome do Aluno:                                              | Nº                                        |  |
| Ano/série 3.E.M/                                            | Atividade quinzenal : 30 a 03 de setembro |  |

Ler os textos da apostila sobre regência verbal e nominal;  
Assistir aos vídeos indicados:

[https://www.youtube.com/watch?v=kpzcfU\\_zNqE&list=RDCMUCwSxSJqGpSRpEsq5-YUbM8g&index=2](https://www.youtube.com/watch?v=kpzcfU_zNqE&list=RDCMUCwSxSJqGpSRpEsq5-YUbM8g&index=2)

<https://www.youtube.com/watch?v=B0EqJVneeGE>

<https://www.youtube.com/watch?v=r4Pew3CliXl>

Responder às questões do Forms pelo link: <https://forms.gle/gHKGU6dS91SCGyfu7>

### Lista de Regência Nominal

A regência nominal é bem variável, pois os nomes admitem muitas preposições, mas segue abaixo uma lista dos principais:

|                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| acostumado a, com     | curioso de                  |
| afável com, para      | desgostoso com, de          |
| afeiçoado a, por      | desprezo a, de, por         |
| afrito com, por       | devoção a, por, para, com   |
| alheio a, de          | devoto a, de                |
| ambicioso de          | dúvida em, sobre, acerca de |
| amizade a, por, com   | empenho de, em, por         |
| amor a, por           | falta a, com, para          |
| ansioso de, para, por | imbuído de, em              |
| apaixonado de, por    | imune a, de                 |
| apto a, para          | inclinação a, para, por     |
| atencioso com, para   | incompatível com            |

|                           |                                |
|---------------------------|--------------------------------|
| aversão a, por            | junto a, de                    |
| ávido de, por             | preferível a                   |
| conforme a                | propenso a, para               |
| constante de, em          | próximo a, de                  |
| constituído com, de, por  | respeito a, com, de, por, para |
| contemporâneo a, de       | situado a, em, entre           |
| contente com, de, em, por | último a, de, em               |
| cruel com, para           | único a, em, entre, sobre      |

### Lista de Regência Verbal

**1- Chegar/ ir** – deve ser introduzido pela preposição “a” e não pela preposição “em”.

Exemplos:

Ceguei a Belo Horizonte.

**2- Morar/ residir** – normalmente vêm introduzidos pela preposição “em”.

Exemplos:

Ele mora em São Paulo.

Maria reside em Santa Catarina.

**3- Namorar** – não se usa com preposição.

Ex.: Joana namora Antônio.

**4- Obedecer/desobedecer** – exigem a preposição “a”.

Exemplos:

As crianças obedecem aos pais.

O aluno desobedeceu ao professor.

**5-Simpatizar/ antipatizar** – exigem a preposição “com”.

Exemplos:

Simpatizo com Lúcio.

Antipatizo com meu professor de História.

Dicas:

Estes verbos não são pronominais, portanto, determinadas construções são consideradas erradas quando tais verbos aparecem acompanhados de pronome oblíquo.

Exemplos:

Simpatizo-me com Lúcio.

Antipatizo-me com meu professor de História.

**6- Preferir** - este verbo exige dois complementos, sendo que um é usado sem preposição, e o outro com a preposição “a”.

Ex.: Prefiro dançar a fazer ginástica.

Dicas:

Segundo a linguagem formal, é errado usar este verbo reforçado pelas expressões ou palavras: antes, mais, muito mais, mil vezes mais, etc.

Ex.: Prefiro mil vezes dançar a fazer ginástica.

## **Verbos que apresentam mais de uma regência**

### **1 - Aspirar**

a - no sentido de cheirar, sorver: usa-se sem preposição.

Ex.: Aspirou o ar puro da manhã.

b - no sentido de almejar, pretender: exige a preposição “a”.

Ex.: Esta era a vida a que aspirava.

### **2 - Assistir**

a - no sentido de prestar assistência, ajudar, socorrer: usa-se sem preposição.

Ex.: O técnico assistia os jogadores novatos.

b - no sentido de ver, presenciar: exige a preposição “a”.

Ex.: Não assistimos ao show.

c - no sentido de caber, pertencer: exige a preposição “a”.

Ex.: Assiste ao homem tal direito.

d) no sentido de morar, residir: é intransitivo e exige a preposição “em”.

Ex.: Assistiu em Maceió por muito tempo.

### **3 - Esquecer/lembrar**

a - Quando não forem pronominais: são usados sem preposição.

Ex.: Esqueci o nome dela.

b - Quando forem pronominais: são regidos pela preposição “de”.

Ex.: Lembrei-me do nome de todos.

### **4 - Visar**

a - no sentido de mirar: usa-se sem preposição.

Ex.: Disparou o tiro visando o alvo.

b - no sentido de dar visto: usa-se sem preposição.

Ex.: Visaram os documentos.

c - no sentido de ter em vista, objetivar: é regido pela preposição “a”.

Ex.: Viso a uma situação melhor.

### **5 - Querer**

a - no sentido de desejar: usa-se sem preposição.

Ex.: Quero viajar hoje.

b - no sentido de estimar, ter afeto: usa-se com a preposição “a”.

Ex.: Quero muito aos meus amigos.

## **6 - Proceder**

a - no sentido de ter fundamento: usa-se sem preposição.

Ex.: Suas queixas não procedem.

b - no sentido de originar-se, vir de algum lugar: exige a preposição “de”.

Ex.: Muitos males da humanidade procedem da falta de respeito ao próximo.

c - no sentido de dar início, executar: usa-se a preposição “a”.

Ex.: Os detetives procederam a uma investigação criteriosa.

## **7 - Pagar/ perdoar**

a - se tem por complemento uma palavra que denote algo: não exige preposição.

Ex.: Ela pagou a conta do restaurante.

b - se tem por complemento uma palavra que denote pessoa: é regido pela preposição “a”.

Ex.: Perdoou a todos.

## **8 - Informar**

a - no sentido de comunicar, avisar, dar informação: admite duas construções:

1 - objeto direto de pessoa e indireto de coisa (regido pelas preposições “de” ou “sobre”).

Ex.: Informou todos do ocorrido.

2 - objeto indireto de pessoa (regido pela preposição “a”) e direto de coisa.

Ex.: Informou a todos o ocorrido.

## **9 - Implicar**

a - no sentido de causar, acarretar: usa-se sem preposição.

Ex.: Esta decisão implicará sérias consequências.

b - no sentido de envolver, comprometer: usa-se com dois complementos, um direto e um indireto com a preposição “em”.

Ex.: Implicou o negociante no crime.

c - no sentido de antipatizar: é regido pela preposição “com”.

Ex.: Implica com ela todo o tempo.

## **10 - Custar**

a - no sentido de ser custoso, ser difícil: é regido pela preposição “a”.

Ex.: Custou ao aluno entender o problema.

b - no sentido de acarretar, exigir, obter por meio de: usa-se sem preposição.

Ex.: O carro custou-me todas as economias.

c - no sentido de ter valor de, ter o preço: usa-se sem preposição.

Ex.: Imóveis custam caro.

**1)** Sentido figurado é quando uma palavra assume significado diferente do seu conceito literal. Trata-se do sentido simbólico de uma palavra. Nas frases abaixo, não há sentido figurado na alternativa:

a) Karla estava a fim de Gustavo, seu melhor amigo.

- b) Depois do trabalho, vou atravessar a cidade para fazer um bico.
  - c) Estávamos com o jogo ganho, mas nos 45 minutos do segundo tempo deu zebra.
  - d) Depois daquela traiagem, deletei-o da minha vida.
  - e) Aquele rapaz encostado na parede é um gato.
- 2)** Observe com atenção a charge que segue para responder a esta questão sobre figuras de linguagem.



Disponível em:

<http://alunosonline.uol.com.br/portugues/charge-cartum.html> Acesso em: 06 jul 2017.

Pelo conjunto de imagem e texto na charge, é possível dizer que nela há:

- a) metáfora, pois foi usado um termo no lugar de outro numa espécie de comparação.
- b) antítese, pois o humor da charge decorre do uso de termos de sentido contrário.
- c) ironia, pois foi atribuído à palavra “progresso” sentido contrário do que se pretende.
- d) eufemismo, pois, ao mencionar “progresso”, a ideia de violência foi suavizada.
- e) prosopopeia, pois há características humanas a algo não humano.

**3)** (Fuvest-2001) A única frase que NÃO apresenta desvio em relação à regência (nominal e verbal) recomendada pela norma culta é:

- a) O governador insistia em afirmar que o assunto principal seria “as grandes questões nacionais”, com o que discordavam líderes pefelistas.
- b) Enquanto Cuba monopolizava as atenções de um clube, do qual nem sequer pediu para integrar, a situação dos outros países passou despercebida.
- c) Em busca da realização pessoal, profissionais escolhem a dedo aonde trabalhar, priorizando à empresas com atuação social.
- d) Uma família de sem-teto descobriu um sofá deixado por um morador não muito consciente com a limpeza da cidade.

e) O roteiro do filme oferece uma versão de como conseguimos um dia preferir a estrada à casa, a paixão e o sonho à regra, a aventura à repetição.

**4)** (Mackenzie) Indique a alternativa correta:

a) Prefiro correr do que nadar.

b) Prefiro mais correr que nadar.

c) Prefiro mais correr a nadar.

d) Prefiro correr a nadar.

e) Prefiro correr à nadar.

**5)** (FUMEC) Com referência à regência do verbo assistir, todas as alternativas estão corretas, exceto em:

a) Assistimos ontem um belo filme na televisão.

b) Os médicos assistiram os doentes durante a guerra.

c) O técnico assistiu os jogadores no treino.

d) Assistiremos amanhã a uma missa de sétimo dia.

e) Machado de Assis assistia em Botafogo.

**6)** (ITA) Assinale a alternativa correta:

a) Antes prefiro aspirar uma posição honesta que ficar aqui.

b) Prefiro aspirar uma posição honesta que ficar aqui.

c) Prefiro aspirar a uma posição honesta que ficar aqui.

d) Prefiro antes aspirar a uma posição honesta que ficar aqui.

e) Prefiro aspirar a uma posição honesta a ficar aqui.

**7)** (Fuvest) Assinale a alternativa que preencha corretamente os espaços.

Posso informar \_\_\_\_\_ senhores \_\_\_\_\_ ninguém, na reunião, ousou aludir \_\_\_\_\_ tão delicado assunto.

a) aos – de que – o

b) aos – de que – ao

c) aos – que – à

d) os – que – à

e) os – de que – a





|                                                             |                                     |  |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--|
| <b>PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA</b>       |                                     |  |
| <b>SECRETARIA DA EDUCAÇÃO</b>                               |                                     |  |
| <b>Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”</b> |                                     |  |
| Disciplina: Inglês                                          | Professor(a):                       |  |
| Nome do Aluno:                                              | Nº                                  |  |
| Ano/série 3.E.M                                             | Atividade quinzenal : 30.08 a 10.09 |  |

Os pronomes relativos em inglês (relative pronouns) são palavras utilizadas como sujeito ou objeto em relação ao verbo principal.

Na frase, eles fazem referência a um termo que já foi citado anteriormente.

Quando exercem a função de sujeito, os pronomes relativos vêm acompanhados por um verbo. Por sua vez, se exercem a função de objeto, são seguidos por um substantivo ou pronome.

Confira abaixo uma tabela com os principais pronomes relativos:

| Relative Pronouns | Tradução                                                     |
|-------------------|--------------------------------------------------------------|
| Who               | quem, que, o qual                                            |
| Whom              | quem                                                         |
| Whose             | cujo, cuja, cujos, cujas                                     |
| Which             | que, o qual, o que                                           |
| Where             | onde, em que, no que, no qual, na qual, nos quais, nas quais |
| When              | quando, em que, no qual, na qual, nos quais, nas quais       |
| That              | que                                                          |
| What              | o que                                                        |

As Relative Clauses são orações relativas em inglês que exercem a função de adjetivos. Por esse motivo, também são chamadas de adjective clauses.

Elas são empregadas com o intuito de informar sobre uma pessoa ou determinada coisa.

Dessa forma, elas funcionam como complementos de um substantivo ou um pronome. Nas frases relativas são utilizados os chamados pronomes relativos (relative pronouns):

| Relative Pronouns | Tradução                                                     | Função                                        |
|-------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Who               | quem, que, o qual                                            | utilizado para pessoas                        |
| Whom              | quem, de quem, para quem                                     | utilizado para pessoas                        |
| Whose             | cujo, cuja, cujos, cujas                                     | utilizado para pessoas, coisas e indica posse |
| Which             | que, o qual, o que                                           | utilizado para coisas ou animais              |
| That              | que                                                          | utilizado para pessoas e coisas               |
| Where             | onde, em que, no que, no qual, na qual, nos quais, nas quais | faz referência a lugares                      |
| When              | quando, em que, no qual, na qual, nos quais, nas quais       | faz referência ao tempo                       |
| What              | o que, qual                                                  | utilizado para pessoas e coisas               |

### Relative Clauses / Orações Relativas

Relative clauses are made like the adverbial clauses, so, with an independent and a dependent clause. But they have some differences, the mainly is that we use it to modify a noun. When we use the relative clause we want to know more information about the noun./ As orações relativas são construídas como as adverbiais, isto é, com uma oração independente e uma dependente. Todavia, elas possuem algumas diferenças, e a principal delas é que as usamos para modificar o substantivo. Quando usamos a oração relativa, queremos obter mais informações sobre o substantivo.

We use the relative pronouns to compose the relative clauses. They are placed after the noun they are modifying. Look some examples of relative pronouns: / Os pronomes relativos são usados para compor as orações relativas. Eles ficam posicionados depois do substantivo que estão modificando. Veja alguns exemplos de pronomes relativos:



Who = Quem/ Que, Which = O qual, Whom = Com quem, Whose = Cujo

Look some examples of relative clauses: / Veja alguns exemplos de orações relativas:

a) The girl who is standing there is my sister. / A garota que está ali em pé é minha irmã.

b) Jane Austen, who was a famous writer, didn't married. / Jane Austen, que foi uma escritora famosa, não se casou.

Não pare agora... Tem mais depois da publicidade ;)

c) I read the book which is on my room. / Eu li o livro o qual está em meu quarto.

d) I visited the library which you told me about. / Eu visitei a livraria a qual você me disse.

e) There are days when I feel so happy! / Há dias em que me sinto tão feliz!

In the relative clause the dependent clause can keep apart the independent clause, the only thing that has to happen, however, is that the dependent clause have to go after the noun. / Na oração relativa, a oração dependente pode separar-se da oração independente, mas a independente precisa vir após o substantivo.

Examples: / Exemplos:

The dependent clause is in green, the independent clause is in blue and the noun is underlined./ A oração dependente está em verde, a oração independente está em azul e o substantivo está sublinhado.

A bookstore is a place where you can buy books. / Uma livraria é um lugar onde você pode comprar livros.

Violence is a problem that must be solved. / Violência é um problema que precisa ser resolvido.

A person who lives alone must be a sad person. / Uma pessoa que vive sozinha deve ser triste.