



PREFEITURA DE
SANTANA DE PARNAÍBA



www.santanadeparnaiba.sp.gov.br



PrefeituraSantanadeParnaiba



Colégio Municipal Professor Aldônio Ramos Teixeira	
série ou ano:	7ºANO
Aluno (a):	
Data:	

Segue abaixo a relação de atividades que deverão ser realizadas no período de 02 a 13/08/2021

Disciplina	Conteúdo	Competencias	Habilidades	Orientações
Português	Leitura e interpretação de texto / gênero Crônica; -Estudo da língua: discurso direto e indireto no texto; -Sentido da palavra de acordo com o contexto (conotação e denotação); -Emprego correto	1-Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.	EF67LP28 EF67LP32; EF67LP38	As orientações constam nas atividades.

	de algumas palavras parônimas;			
Matemática	Números na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações.	Compreender as propriedades de radiciação e potência.	(EF07MA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam operações com números racionais.	Ler e observar os exemplos das páginas 42, 48 e 52 da apostila do 2º bimestre; Resolver os exercícios 1, 2, 3, 4, 6 e 7 das páginas 52 à 57.
História	Reforma e Contrarreforma	2. Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.	(EF07HI05) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas (Protestante e Contrarreforma Católica) e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América	Apostila 3ºBimestre.Unidade 5- Fazer os exercícios da página 9 .Nesse exercício o aluno deverá pesquisar o significado de; Heresia, Eucaristia, indulgência e sacramento. Se você quiser, também pode pesquisar na internet. Se você tiver acesso a internet responda pelo link: https://forms.gle/GmYs3J7H2jq3ZxcF8

Geografia	Formação da população brasileira	Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.	<p>Alunos que têm acesso à internet: realizar as atividades através do link do Forms: https://forms.gle/LHZK5bLqT4HDrq9t5</p> <p>Conteúdo:  7º Ano - Formação da população...</p> <p>Vídeo:  Formação do Povo Brasileiro – ...</p> <p>Alunos que não têm acesso à internet:</p> <p>Conteúdo:  7º Ano - Formação da população...</p> <p>Atividade:  7º Ano - Atividade Quinzenal ...</p>
Ciências	<p><u>MATÉRIA E ENERGIA:</u> - <u>Animais ectodérmicos e endotérmicos.</u> - <u>Formas de respiração dos peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos.</u> - <u>Criação de aves e mamíferos para alimentação</u></p>	<p>- <u>Identificar os principais vertebrados ectotérmicos.</u> - <u>Definir o que é um vertebrado ectodérmico.</u> - <u>Compreender as principais diferenças entre os peixes ósseos e cartilagosos.</u> - <u>Entender e diferenciar a pesca convencional e a pesca sustentável.</u> - <u>Entender as características dos principais grupos de anfíbios.</u> - <u>Compreender a importância dos</u></p>	<p><u>EF07CI08: Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc.</u> - <u>EF08CI07: Comparar diferentes processos reprodutivos em</u></p>	<p><u>Para o conteúdo citado, os alunos, deverão:</u> - <u>Aula expositiva e trabalho com a apostila;</u> - <u>Debates: para dar ao aluno uma oportunidade de se expressar livremente;</u> - <u>Trabalhos em grupo: para estimular o espírito de cooperação, diálogo e divisão de tarefas;</u> - <u>Aulas práticas: para aprimoramento e maior compreensão da matéria;</u> - <u>Pesquisas: na biblioteca e internet para estimular a investigação e curiosidade científica;</u> - <u>Materiais audiovisuais: também para</u></p>

		<u>anfíbios para a manutenção dos ecossistemas</u>	<u>plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.</u>	<u>melhor compreensão da matéria:</u>
Educação Artística	<u>Fovismo/ Artistas Fovistas</u>	<u>Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.</u>	(EF69AR01) <u>Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</u>	Ler o conteúdo explicativo que foi postado na semana 26/07 à 30/07, após respondam as questões no anexo abaixo.

Inglês	<p>Unit 4 page 70 Move your body</p>	<p>*Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos. *Selecionar em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.</p>	<p>(EF07LI11) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes. (EF07LI03) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.</p>	<p>Unidade 4 page 70 Visualizar as imagens das páginas 70 e 71. Pense à respeito. Existe preocupação por parte de vocês em ter boa condição física ou mental? Praticam atividades? Ou por qual razão optaram em praticar. Apresente esses dois argumentos em inglês. Na página 73 e 74 veja um esquema sobre : Sports Vocabulary veja quais são as palavras em negrito, encontre na primeira coluna quais são. Se não souber pesquise os significados das palavras. Escreva- os na apostila. Na página 74 complete escrevendo o quadro em branco com palavras relacionadas à esporte , em inglês. Página 75 Faça os exercícios 2 e 3. No exercício 2 produza sentenças em inglês com as palavras vistas anteriormente no esquema do quadro. No exercício 3 Using the vocabulary list , complete the following sentences. Usando a lista de vocabulário, complete as lacunas nas sentenças. Na página 77 coloque os nomes</p>
--------	---------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>em inglês das modalidades dos jogos. Os nomes estão acima. E não pode repetir.</p> <p><u>Entregar numa folha com seu nome, número e série.</u></p> <p>1º- Os dois argumentos em inglês. 2º- As palavras do esquema com os significados. 3º- Page 75 - As três frases com as palavras listadas no esquema. Deve usar uma palavra em cada frase. Exercício 3. Colocar a resposta com cada letra do exercício 3. A-B-C-D-E-F-G-H-I 4º Page 77 - Fazer os desenhos de cada esporte e colocar seus devidos nomes em inglês.</p>
Ed. Física	Atletismo	Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.	(EF67EF06) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).	<p>Ler o texto que foi postado na semana de 26 a 30/07/2021 e responder as questões no anexo abaixo.</p> <p>Aos alunos que têm acesso à internet: Realizar as atividades através Google Forms. Link de acesso: https://forms.gle/7wMPjVc9n5Ub4yVR9</p>

				<p>Para os alunos que não têm acesso à internet: Em uma folha do caderno colocar nome e série, após responder os exercícios no anexo abaixo é entregue na secretaria do colégio.</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



PREFEITURA DE
SANTANA DE PARNAÍBA



www.santanadeparnaiba.sp.gov.br



PrefeituraSantanadeParnaiba



ANEXO EDUCAÇÃO FÍSICA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Educação Física	Professor(a): Eni	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 7º Ano	Atividades semana de 02 a 13/08/2021	

LINK: <https://forms.gle/7wMPjVc9n5Ub4yVR9>

1 - Que tipo de habilidade não existe no atletismo?

- A. () Saltos
- B. () Corridas
- C. () Lançamentos e arremessos
- D. () Equilíbrio

2 - Qual destas provas não faz parte do Atletismo?

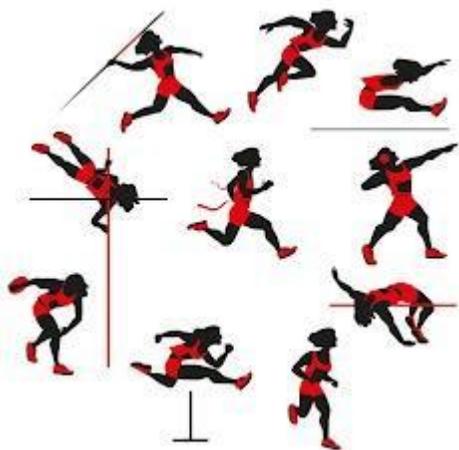
A. () 100 metros

B. () 200 metros

C. () 300 metros

D. () 400 metros

3 - Que competição é composta por dez provas?



A. () Heptatlo

B. () Decatlo

C. () Multiprovas

D. () Super Atletas

4 - O Atletismo é uma modalidade esportiva em que as provas são quase sempre disputadas individualmente, exceto:



- A. As provas com barreiras.
- B. As provas de maratona.
- C. As provas de fundo.
- D. As provas de revezamento.

5 - Quantos metros é composta a Maratona?

- A. 21.096 metros
- B. 41.000 metros
- C. 42.195 metros
- D. 12.000 metros

6 - As regras obrigam os atletas a “um pulo, um passo e um salto”, enquanto tentam cobrir a maior distância possível. A descrição refere-se ao salto?

- A. Distância.
- B. Triplo.
- C. Com vara.
- D. Altura

7 - Quantas raias tem uma pista de atletismo oficial?

- A. 5
- B. 6
- C. 7
- D. 8

8 - Quantas provas têm, respectivamente, o Decatlo e o Heptatlo?

- A. 10 e 08
- B. 10 e 07
- C. 10 e 09
- D. 10 e 05

9 - As provas Decatlo e Heptatlo são práticas respectivamente por:

- A. Mulheres - Homens.
- B. Somente homens
- C. Somente Mulheres
- D. Homens - Mulheres

10 - Quais são os tipos de lançamentos existentes no Atletismo?

- A. Lança, disco, vara e martelo.
- B. Bola, disco, lança e vara.
- C. Peso, disco, martelo e dardo.
- D. Vara, disco, peso e martelo



**PREFEITURA DE
SANTANA DE PARNAÍBA**



www.santanadeparnaiba.sp.gov.br



PrefeituraSantanadeParnaiba



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Língua Portuguesa	Professor(a): Shirley	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 7º Ano	Atividades semana de 02 a 13/08/2021	

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADES DE 02 A 13/08

Leia o texto e responda às questões:

Menino de cidade

-- Papai, você deixa eu ter um cabrito no meu sítio?

-- Deixo.

-- E porquinho-da-índia? E ariranha? E macaco? E quatro cachorros? E duzentas pombas? E um boi? Um rinoceronte?

-- Rinoceronte não pode.

-- Tá bem, mas cavalo pode, não pode?

O sítio é apenas um terreno do estado do Rio, sem maiores perspectivas imediatas. Mas o garoto precisa acreditar no sítio, como outras pessoas precisam acreditar no céu. O céu dele é exatamente o da festa folclórica, a bicharada toda, e ele, que nasceu no Rio e, de má vontade, vive nessa cidade sem animais.

Aliás, ele mesmo desmente que o Rio seja uma cidade sem bichos, possuindo o dom de descobri-los nos lugares mais inesperados. Se entra na casa de alguém, desaparece ao transpor a porta, para voltar depois de três segundos com um gato ou cachorro na mão. A gente vai andando por uma rua em Copacabana, ele some e ressurgue com um pinto em flor. É chegar na Barra da Tijuca, e daí a cinco minutos, já apanhou um siri vivo.

Localiza eletronicamente todos os animais da redondeza, anda pela rua em disparada, cumprimenta aqui um papagaio, ali um ganso, mais adiante um gato, incansável e frustrado.

Não distingue marcas de automóvel, em futebol não vai além de Garrincha e Nilton Santos, mas sabe perfeitamente o que é um mastiff, um boxer, um doberman. Dá informações sobre as pessoas de acordo com os bichos que possuam: aquele é o dono do Malhado, aquela é a dona do Lord... Ao telefone, pergunta por patos, gatos, e outros cachorros, centenas, milhares de cachorros, cachorros que prefere aos companheiros, cachorros que o absorvem na rua, na escola, na hora das refeições, cachorros que costumam latir e pular em seus sonhos, cachorros mil.

Sua literatura é rigorosamente especializada: livros coloridos sobre bichos. Engatinha mal e mal na leitura, mas fala com uma proficiência um pouco alarmante a respeito de répteis, batráquios etc. Filho de mãe inglesa, confunde fork com knife, mas sabe o que é seal e walrus. Se pede um pedaço de papel é para desenhar a zebra ou a baleia.

É claro que sua frustração causa pena. Por isso mesmo, há algum tempo, ganhou como consolo um canarinho-da-terra. Um dia, como lhe dissessem que iam dar o passarinho, caso continuasse a comportar-se mal, correu para a área e abriu a porta da gaiola.

Deram-lhe um bicudo, mas o bicudo morreu de tanto alpiste. Ganhou, mais tarde, uma tartaruga, pequenina e estúpida, que recebeu na pia do banheiro o nome de Henriqueta. Nunca qualquer outro quelônio deu tanto serviço. Foi ao dentista na cidade, e, ao voltar, disse ao pai, pela primeira vez, uma palavra horrível: estou desesperado. Tinha perdido a tartaruguinha no lotação.

Ficou o vazio em sua vida. O alívio era ligar o telefone interurbano para a avó e indagar pelos patos que “possuía” em outra cidade. Ou fazer uma visita à futura mãe de Poppy, este é um poodle que deverá nascer daqui a meio ano, prometido de pedra e cal para ele.

Outro expediente: caçar borboletas, mariposas, grilos, alojar carinhosamente os insetos nas gaiolas vazias, chamar-lhes pelos nomes dos antigos bichos mortos ou desaparecidos.

Um tio deu-lhe outra vez um canário, o carinho foi demais, o passarinho morreu. Não há nada a fazer, por enquanto, e ele dedicou-se à arte de desenhar bichos. De vez em quando, ainda se anima e entra em casa afogueado, mostrando alguma coisa invisível nas mãos: “Olha que estouro de grilo!”

Mas os grilos e as borboletas legais morrem ou saem tranquilamente das gaiolas, e ei-lo novamente de mãos e alma vazias.

Deu um jeito: arranjou alguns pires sem uso e plantou sementes de feijão. O banheiro está cheio de brotos verdes, tímidos. E ele já sabe que possui uma fazenda.

Fonte: Mello, M. A., org. 2003. Nossas palavras.RJ, José Olympio.

1º) Releia o começo do texto, em que o menino faz vários pedidos ao pai.

a) O que ele pede?

b) O que há de surpreendente nos pedidos?

c) O que os pedidos revelam sobre o menino?

2º) O texto se refere a alguns lugares.

a) Onde o menino nasceu e vive?

b) Que características desse lugar são apontadas no texto?

c) Onde fica o sítio a que o menino se refere?

3º) Com base no texto, explique a passagem a seguir:

O sítio é apenas um terreno do estado do Rio, sem maiores perspectivas imediatas. Mas o garoto precisa acreditar no sítio, como outras pessoas precisam acreditar no céu.

4º) Marque a alternativa que caracteriza o gênero crônica.

(A) baseia-se em fatos cotidianos, dando-lhes tratamento literário.

(B) conta um caso comum, como se desse uma notícia ao leitor.

(C) escolhe um acontecimento surpreendente e trata-o de modo comum.

(D) surpreende o leitor, porque começa falando de um assunto e termina com outro.

5º) Retire do texto:

a) discurso direto:

b) discurso indireto:

Observe a tirinha e responda à questão 6.



6º) A palavra bateria foi empregada pela mulher no sentido denotativo ou conotativo? Justifique sua resposta.

7º) Leia as frases a seguir, observando atentamente a palavra destacada; em seguida, escreva D para a palavra que estiver empregada no sentido denotativo ou C para a palavra que estiver empregada no sentido conotativo.

- a) () O doce de leite está uma delícia.
- b) () Aquela garota é um doce de pessoa.
- c) () Na hora da prova, um frio lhe percorreu todo o corpo.
- d) () Em Campos do Jordão, faz muito frio no inverno.

8º) Complete as frases com palavra correta que estão nos parênteses:

- a) Qual é o _____ de um campo de futebol? (comprimento/cumprimento)
- b) Acima de tudo, para o meu pai, estava o _____ da lei. (comprimento/cumprimento)
- c) O _____ fluía normalmente nas avenidas da metrópole. (tráfico/tráfego)
- d) O _____ de drogas é uma grande ameaça à saúde da sociedade moderna. (tráfico/tráfego)



PREFEITURA DE
SANTANA DE PARNAÍBA



www.santanadeparnaiba.sp.gov.br



PrefeituraSantanadeParnaiba



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”		
Disciplina: ARTES	Professor(a): EIRE	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 7º Ano	Atividades semana de 02 a 13/08/2021	

ANEXO de ARTES

Atividades 2/08 à 13/08

1- O Fovismo é um estilo de pintura _____, uma arte _____ caracterizada pelo uso de formas _____.

- () chocante; selvagem; simples
- () vibrante; selvagem; simples
- () cintilante; selvagem; simples
- () alucinante: selvagem; simples

2- Quais são os princípios do movimento Fovista?

- () que as figuras são apenas sugeridas e não representadas realisticamente pelos pintores
- () que as figuras não são apenas sugeridas e sim representadas realisticamente pelos pintores
- () que as figuras às vezes são sugeridas e não representadas realisticamente pelos pintores
- () que as figuras são apenas sugeridas e à vezes representadas realisticamente pelos pintores

3- E que ano surgiu o Fovismo ? Em qual país?

1902; Brasil

1903; Espanha

1904: Estados Unidos

1905; Paris

4- Identifique quais são os artistas Fovistas

Raoul Dufy; Claudio Castelo Filho

Pablo Picasso, Paul Cézanne

Georges Braque: Van Gogh

Diego Rivera; Alexander Calder

5- Os pintores desse estilo foram chamados de Fauves, que significa:

animais

feras

répteis

mamíferos

6- Entre os artistas Fovistas, as telas de Dufy são as menos agressivas e se diferenciam em quê ?

- () Por uma serenidade e economia em tons vivos
- () Por uma brutalidade e economia em tons vivos
- () Por uma serenidade e economia em tons mortos
- () Por uma claridade e economia em tons claros

7- Cláudio Castelo Filho, além de artista plástico também é?

- () Mecânico
- () Bombeiro
- () Encanador
- () Psicanalista



PREFEITURA DE
SANTANA DE PARNAÍBA

www.santanadeparnaiba.sp.gov.br
PrefeituraSantanaDeParnaiba



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SANTANA DE PARNAÍBA SECRETARIA DA EDUCAÇÃO		
Colégio Municipal “Professor Aldônio Ramos Teixeira”		
Disciplina: Ciências	Professor(a): Cida	
Nome do Aluno:	Nº	
Ano/série: 7º Ano	Atividades semana de 02 a 13/08/2021	

anexo

CIÊNCIAS

1) A pedido do professor de ciências, Ana Maria elaborou uma lista de alterações presentes no corpo de animais homeotérmicos - mamíferos e aves - que lhes permitem manter a temperatura corporal constante. As seguintes características constam na lista:

I. Pelos

II. Penas.

III. Glândulas sudoríparas.

IV. Camada subcutânea de gordura.

Estão corretas as características:

A) I e II, apenas.

B) III e IV, apenas.

C) I, II e III, apenas.

D) I, II, III e IV.

2) Os ornitorrincos vivem na Austrália e são animais difíceis de observar, pois se escondem em túneis na beira dos rios e só são ativos no início do dia e ao anoitecer. No século XIX, eles quase foram extintos, pois sua pele era muito utilizada na confecção de casacos.

Alguns consideram os ornitorrincos meio esquisitos. Eles são ovíparos e têm bico e os filhotes lambem o leite que escorre nos pelos do ventre da mãe, Já que as glândulas mamárias não têm mamilos. Das características citadas no texto acima, as que permitem incluí-los na classe dos mamíferos são:

A) serem ovíparos e terem pele.

B) terem bico e filhotes.

C) terem glândulas mamárias e pelos.

D) esconder-se em túneis e viverem na beira dos rios.

3) Cães e gatos, por exemplo, praticamente não transpiram. Principalmente nos dias quentes, é comum ver gatos lambendo os pelos. Nesses dias, também é comum ver cães ofegantes; nessa situação eles aumentam muito o ritmo respiratório, chegando a bafejar cerca de 300 vezes por minutos, além de produzir uma saliva muito aquosa. A importância desses comportamentos para os gatos e cães, principalmente em dias quentes é:

- A) Contribuir para a manutenção da temperatura do corpo.
- B) Contribuir para a limpeza dos pelos.
- C) Contribuir para a lubrificação dos pelos.
- D) Contribuir para a atração no acasalamento.

4) Sobre os mamíferos é correto afirmar que:

- A) O peixe-boi pertence a ordem dos cetáceos.
- B) Os morcegos são os únicos mamíferos capazes de voar.
- C) O ornitorrinco e o gambá é são marsupiais.
- D) Os quirópteros representados pela equidna é um animal placentário.

5) Os mamíferos são assim chamados porque a sua principal característica é a presença de:

- A) Glândulas uropigianas.
- B) Glândulas sebáceas.
- C) Glândulas sudoríparas.
- D) Glândulas mamárias.

6) Os mamíferos têm respiração:

- A) branquial.
- B) traqueal.
- C) pulmonar.
- D) cutânea

7) Pertencem a este grupo os cangurus, os coalas, os gambás e as cuícas:

- A) Monotremados.
- B) Marsupiais.
- C) Sirênios.
- D) Carnívoros.

8) O sistema urinário dos mamíferos é formado pelos seguintes órgãos:

- A) rins, ureteres, bexiga urinária e uretra.
- B) rins, ureteres e cloaca
- C) rins, bexiga urinária, reto e uretra.
- D) rins, cloaca

9) "A hibernação contribui para a sobrevivência do animal no inverno rigoroso, quando o alimento que ele consome não é facilmente obtido e a manutenção da temperatura do corpo exigira um elevado metabolismo, com alto consumo de alimento".
Dentre os mamíferos abaixo quais apresentam essa capacidade que contribui para sua sobrevivência:

- A) tamanduá-bandeira e tatu.
- B) morcegos e lobo.
- C) marmota e hamsters.
- D) urso e elefante.

10) O coração dos mamíferos, como os das aves, tem:

- A) um átrio e um ventrículo.
- B) dois átrios e dois ventrículos.
- C) dois átrios e um ventrículo.
- D) Somente dois átrios.

11) Os mamíferos têm, em geral:

- A) pele rica em queratina e recoberta por pelos.
- B) pele rica em queratina e recoberta por penas.
- C) pele rica em queratina e recoberta por escamas, placas ou carapaças.
- D) pele úmida pobre em queratina e sem escamas.